



ÕPILASE VALIKKURSUSED

2016

SISUKORD

DRAAMA JA TEATER	3
JOONISTAMINE JA MAALIMINE.....	5
MAAILMA RELIGIOONID	6
MAJANDUSÕPETUS	9
MUUSIKAKLUBI.....	10
PRANTSUSE KEEL.....	11
PSÜHHOLOOGIA.....	16
VEENE KEEL	20
PERSPECTIVES ON AMERICAN CULTURE AND SOCIETY COURSE SYLLABUS ...	27

DRAAMA JA TEATER

Kursus käsitleb põhilisi teatri ja draamaga seonduvaid mõisteid. Õpitakse seda, mis on draama, räägitakse erinevatest dramaatika põhižanritest. Arutletakse selle üle, milline on teatri tähendus ja funktsioon ajaloos ja tänapäeval ning heidetakse pilk ka teatri ajaloole. Kursusel tehakse mitmeid praktilisi ülesandeid. Materjal läbitakse ühe kursusega.

Õpitulemused

Kursuse lõpus õpilane:

- 1) eristab peamisi draamažanre, nimetab nende tunnuseid ja olulisemaid draamateoseid;
- 2) on lugenud läbi ühe draamateose ja analüüsib selle kompositsiooni ja tegelasi;
- 3) tunneb näitekirjanduse ja teatri põhimõisteid;
- 4) leiab seoseid kirjanduse, teatri, kujutava kunsti ja teiste meediumide vahel;
- 5) määrab lavastuse stiili, arvestades nii lavastaja, muusikakujundaja, kunstniku, valgus- ja kostüümikunstniku tööd kui ka näitlejate mängu;
- 6) arutleb teatrietenduse üle, hindab selle väärtusi, analüüsib kujundikeelt ning sõnastab oma vaatamiskogemuse;
- 7) kirjutab teatriarvustuse, rakendades õpitud mõisteid ja mõtestades lavastuses kasutatud teatrimärke;
- 8) teab olulisemaid tähiseid eesti teatri ajaloost;
- 9) on vaadanud vähemalt ühe teatrilavastuse etendust või selle videosalvestist;
- 10) seostab lavastust nii võrdlevalt kui ka eristavalt tänapäeva eluolu ja nähtustega, iseenda ning üldinimlike probleemide ja väärtustega.

Õppesisu

Draama olemus. Näidend. Draama mõiste. Tegelaskõne: dialoog ja monoloog, repliik ja remark. Tegelase analüüs: muutumatu ja muutuv tegelane, avatud ja suletud tegelane. Näitleja rolliloomes. Draama keskendatus inimestevahelisele suhtlemisele ning elu teatraalsusele. Draamateose aeg ja ruum. Konflikt, intriig ja probleem. Draamateose kompositsioon. Vaatus, stseen.

Dramaatika žanrid. Dramaatika põhižanrid: tragöödia, komöödia, draama, tragikomöödia. Ajaloolised žanrid: liturgiline draama, müsteerium, moralitee, miraakel. Commedia dell' arte ja tänapäeva improvisatsiooniline teater. Performance ja happening. Farss, jant ja sketš.

Koomika liigid: situatsiooni-, karakteri- ja sõnakoomika. Kuuldemäng ja lugemisdraama. Sõnadeta lavastus. Tantsulavastus. Muusikalavastus.

Teatri tähendus ja funktsioonid. Lavastajatöö. Teater kui kollektiivne kunst: lavastaja, näitleja, muusikakujundaja, kunstniku, valguskunstniku ja kostüümikunstniku roll lavastuse valmimisel. Kirjanduse ja teatri suhted: dramatiseering, stsenaarium, libreto, lavastus, etendus. Lavastuse stiil ja atmosfäär. Etenduse vastuvõtt ja teatrikriitika. Teatriarvustus.

Eesti teatri ajalugu. Lydia Koidula ja August Wiera teater. Kutselise teatri sünd. Karl Menning. Estonia teatri ja Draamateatri asutamine. Hommikteater. Lavastajad: Andres Särev, Kaarel Ird, Voldemar Panso, Jaan Tooming, Mati Unt, Merle Karusoo, Elmo Nüganen, Tiit Ojasoo. Nüüdisteater. Repertuaariteater ja projektiteater.

Mõisted. Commedia dell' arte, dialoog, draama, dramatiseering, etendus, farss, happening, intriig, jant, karakter, karakterikoomika, komöödia, konflikt, kuuldemäng, lavastus, liturgiline draama, lugemisdraama, miraakel, monoloog, moralitee, müsteerium, performance, projektiteater, remark, repertuaariteater, repliik, situatsioonikoomika, sketš, stseen, stsenaarium, sõnakoomika, tragikomöödia, tragöödia, vaatus.

Käsitletavaid draamateoseid. Merle Karusoo „Meie elulood“ või „HIV“; August Kitzberg „Kauka jumal“; Mart Kivastik „Külmetava kunstniku portreed. Viinistu triloogia“; Andrus Kivirähk „Eesti matus“ või „Voldemar“; Lydia Koidula „Säärane mulk ehk Sada vakka tangusoola“; Jaan Kruusvall „Pilvede värvid“; Madis Kõiv „Tagasitulek isa juurde“; Oskar Luts „Tagahoovis“; Hugo Raudsepp „Mikumärdi“; Paul-Eerik Rummo „Tuhkatriinumäng“; Juhan Smuul „Polkovniku lesk ehk Arstid ei tea midagi“; Anton Hansen Tammsaare „Juudit“ või „Kuningal on külm“; Jaan Tätte „Ristumine peateega ehk Muinasjutt kuldsest kalakesest“ või „Sild“; Mati Unt „Phaeton, Päikese poeg“; Eduard Vilde „Tabamata ime“.

Hindamine

- Kursusest osavõtt on kohustuslik ning seega eeldus kursuse läbimiseks. Õpilasel tuleb osa võtta vähemalt 80% tundidest.
- Hindamisel arvestatakse iga õpilase individuaalset aktiivsust tunnis.
- Õpilasel tuleb nähtud etenduse põhjal kirjutada teatriarvustus, mida hinnatakse vastavalt A/MA.
- Kursust hinnatakse A/MA.

JOONISTAMINE JA MAALIMINE

Kursus on mõeldud õpilastele, keda huvitab varem omandatud joonistamise ja maalimisoskuste arendamine. Juba omandatud teadmisi ja oskusi kasutatakse keerukamate ülesannete lahendamisel. Sobib loominguliste katsetega erialadele sisseastumise ettevalmistamiseks.

Õpitulemused

Kursuse lõpus õpilane:

- 1) teab joonistamise ja maalimise põhitõdesid – pildi ülesehitus, proportsioonid, konstruktsioonid, perspektiiv, joone ja pinna kasutus, värvused ja nende kooskõla;
- 2) oskab kujutada erinevaid esemeid (geomeetrilisi, pöördkehi jne), materjale (klaas, pronks jne) ja esemete gruppi (natüürmorti);
- 3) oskab erinevaid maalitehnikaid akvarell- ja kattevärvidega;
- 4) oskab eksponeerida kunstiteoseid.

Õppesisu

Joonistamise töövahendid (paberi formaadid, pliiatsite markeering ja kasutamine). Joonistamise põhitõed – pildi ülesehitus, proportsioonid, konstruktsioonid, perspektiiv, joone ja pinna kasutus. Joonistatakse erinevaid esemeid, natüürmorti. Esemete grupi kompositsioon. Alusjoonistus. Geomeetriliste kehade joonistamine, pöördkehad. Ringi projektsioon olenevalt silmapiiri kõrgusest. Viirutusjoonte suuna valimine. Vari (omavari, heitevvari, poolvari, täisvari), refleks, läik.

Akvarelli, akrüüli ja gvašši tehnikad (märjalt-märjale ja kihiline katmine), kompositsioon, perspektiiv, värvused ja nende kooskõla, valguse ja varju vahekord ning töövahendid (värvid, pintsliid). Töö teostamise järjekord. Vigade parandamine..

Hindamine

- kursusehinded A/MA;
- kursus lõpeb näitusega.

MAAILMA RELIGIOONID

Valikaine käsitleb eelkõige maailmas enamlevinuid, tuntumaid ja suure toetajaskonnaga religioone – hinduismi, budismi, islamit, judaismi ning kristlust. Lisaks antakse ülevaade ka religiooniteaduse alaharudest, religioonide liigitusest ning loodususunditest. Antud usundite juures vaadeldakse nimetatud religioonide tekkelugu, õpetust, pühakirja, usulist praktikat ning nende tähtsust tänases maailmas.

Valikaine sisaldab kahte kursust ning need moodustavad ühtse terviku.

I kursus. Sissejuhatus. Religioonide liigitus. Loodususundid. Hinduism. Budism

Õpitulemused

Kursuse lõpus õpilane:

- 1) oskab selgitada, millega tegelevad religiooniteaduse alaharud;
- 2) tunneb ja oskab kasutada religioonide liigituse erinevaid aspekte;
- 3) oskab nimetada loodususundite levikupiirkondi tänapäeval;
- 4) oskab välja tuua loodususunditele iseloomulikke tunnuseid ning neid omavahel võrrelda;
- 5) oskab selgitada kultuslike väljendusvormide omapära erinevate loodusrahvaste juures;
- 6) tunneb loodususundite ühiseid tunnuseid;
- 7) oskab nimetada ja iseloomustada hinduismi arengujärke;
- 8) on tutvunud hinduismi õpetuse ja pühakirja osadega;
- 9) oskab eristada ning iseloomustada erinevaid hinduismi voolusid;
- 10) tunneb peamisi hinduismi jumalaid;
- 11) teab peamisi kultusevorme hinduismis;
- 12) oskab iseloomustada budismi levikut ning ajaloolist omapära;
- 13) teab budismi õpetuse põhipunkte;
- 14) teab budismi rajaja eluloolisi andmeid;
- 15) on tutvunud pühakirja kujunemise ning ülesehitusega;
- 16) tunneb budismi põhivoole.

Õppesisu

Sissejuhatus: Religiooniteaduse jaotus alaharudeks. Religioonide liigitus.

Loodususundid: levik, ühised tunnused, animismi, totemismi ning maagia selgitus. Riituste liigid.

Hinduism: ajalooline ülevaade kujunemisest, pühakiri, õpetus, jumalad, põhivoolud, kultus.

Budism: levik, rajaja, õpetus, pühakiri, põhivoolud, kultus.

Põhimõisted: usundiajalugu, usundifenomenoloogia, etnilised usundid, kosmopoliitsed usundid, raamatureligioonid, monoteism, polüteism, panteism, monism, animism, totemism, maagia, riitus, draviidid, aarjalased, veedad, upanisaadid, avataarad, sivaism, visnuism, brahmanism, puudza, sansaara, moksa, aatman, karma, bodhisattva, dalai-laama, nirvaana.

II kursus. Islam. Judaism. Kristlus

Õpitulemused

Kursuse lõpus õpilane:

- 1) teab nimetatud religioonide levikupiirkondi tänapäeva maailmas;
- 2) tunneb nende usundite sümboolikat;
- 3) teab usundite kujunemise algust ja põhjusi;
- 4) tunneb islami ja kristluse rajajate eluloolisi andmeid;
- 5) on tutvunud usundite pühakirjadega;
- 6) tunneb nende religioonide õpetuse põhipunkte ning oskab neid võrrelda;
- 7) teab põhilisi erinevusi nende usundite põhivooludes;
- 8) tunneb nende usundite põhilisi kultuslikke vorme (pühakojad, usupühad ja nende tähendus, usulise praktika erinevad vormid).

Õppesisu:

Islam: Islami levik tänapäeval, moslemite üldarv, islami sümboolika, tekkeaeg ja koht, islami seotus judaismi ja kristlusega, Muhamedi eluloolised andmed, islami õpetuse põhipunktid, islami vaimulikud, pühad tekstid, viis alussammast, põhivoolud.

Judaism: juutide arv ja levik, sümboolika, päritolu ja lühike ajalooline ülevaade, pühad tekstid, õpetus, kultus, põhivoolud.

Kristlus: levik ja arv tänapäeva maailmas, sümboolika, Jeesus Kristuse eluloolised andmed ajaloolises kontekstis, kristluse kujunemise ajalooline ülevaade, kloostrid, põhiharud ja nende omavaheline võrdlus, Piibel, Sakramendid, usupühad.

Põhimõisted: moslem, umma, dzihaad, imaam, mosee, minarett, hadz, toora, menora, Taaveti täht, kosser, sünagoog, nutumüür, ortodoksne juut, sabbat, katoliiklus, ortodokssus, luterlus, sakrament.

Hindamine

Kursuste hinded kujunevad kursuse käigus sooritatud kirjalikest kontrolltöödest.

Lõpuhinne kujuneb I ja II kursuse hinnetest.

Kursuste hinded ja ka lõpuhinne võivad olla nii arvestuslikud kui ka hindelised. Valiku teevad õpilased individuaalselt. Võimalikud variandid on seega A või numbriline hinne.

MAJANDUSÕPETUS

Õpetamisega taotletakse, et õppijad tunnevad majandusalaseid põhimõisteid ja seaduspärasusi ning turumajanduses toimivaid majanduslikke protsesse ja toimemehhanisme; mõistavad majandusloogikat ning majanduse üksikosalejate ja rahvamajanduse kui terviku majanduskäitumist.

Õppesisu

Majandusteaduse eesmärgid. Majandusteooria ja -analüüsi põhimõisted, ressursside nappus, tootmistegurid, alternatiivkulu. Majandussüsteemid. Vaba ettevõtluse põhimõtted. Turumajanduse mudelid. Nõudlus ja pakkumine. Elastsus ja hinnamõju. Turutasakaal ja turuhind. Tarbimine ja säästmine. Laenud, kindlustus. Tarbijakaitse. Ettevõtlus. Äriühingute moodustamine. Ettevõtluse vormid. Ettevõtte rahastamine. Raamatupidamise põhimõisted. Tootmine ja turundus. Tööjõud majanduses. Tööturu reguleerimine. Konkurents. Hinnakujundajad. Monopolid. Riigi roll majanduses. Riigieelarve. Ühishüvised. Raha ja rahapoliitika. Pangad, maksud. Majanduse areng ja stabiilsus. Rahvusvaheline majandus. Üleilmastumine, tulevikusuundumused.

Õpitulemused

Õpilane teab ja tunneb:

majandusalaseid põhimõisteid, majanduses toimivaid põhiprotsesse ja nende tekkepõhjuseid, riigi majandusse sekkumise meetodeid ning selle tagajärgi, turumajanduse toimemehhanisme ja seaduspärasusi;

oskab:

iseseisvalt leida ja kasutada majanduslikku, sotsiaalset ja poliitilist informatsiooni, analüüsida esmaseid majandusnähtusi, kasutades uuritava kirjeldamiseks verbaalseid, graafilisi ja loogilisi majandusmudeleid, näha üksikute majandusnähtuste seost majanduse kui tervikuga, näha seoseid majanduslike probleemide ja majandusteooria vahel.

Hindamine

Aasta jooksul teevad õpilased 3 kontrolltööd. Arvestuse saamiseks peavad õpilased aasta lõpul looma ettevõtte, oskama põhjendada ettevõtte algatamist, ettevõtte tegevusmotive.

MUUSIKAKLUBI

Kursuse eesmärgiks on õpilase iseseisva muusikalise väljendusoskuse ja esinemisoskuse toetamine ning soodustamine ühistegevus läbi.

Õppesisu

Õppeaines osalemiseks läbib õpilane muusikalised katsed. Muusikaklubi pakub võimaluse osaleda erinevates muusikalistes kooslustes, milleks on noortekoor, instrumentaal- ja vokaalansamblid ning solistid.

Õppeprotsessis valmistatakse erinevateks koolis toimuvateks üritusteks. Lisaks laulmisele, saab rakendada oma oskusi ka pillimängus.

Koori- ja ansamblitunnid toimuvad kogu õppeaasta vältel kindlal ajal, töö solistidega kokkuleppel õpetajaga.

Õpitulemused

Kursuse lõpus õpilane:

- 1) oskab kasutada oma muusikalisi teadmisi ja kogemusi laulmisel ja pillimängus,
- 2) on arendanud oma muusikalisi ja vokaalseid võimeid ühe- ja mitmehäälsel laulmisel,
- 3) oskab interpreteerida repertuaari erinevates muusikastiilides,
- 4) orienteerub noodipartiis.

Hindamine

Arvestuse saamiseks peab õpilane osalema 80% tundidest ja 90% kõigist esinemistest.

PRANTSUSE KEEL

Õppe-eesmärgid

Õpilane saavutab prantsuse keeles taseme, mis vastab tasemele A2 Euroopa nõukogu keeleoskustasemetete süsteemis.

Õpilane

- 1) tutvub Prantsusmaa, prantsuse keele ja kultuuriga;
- 2) huvitub prantsuse keele õppimisest ja selle kaudu silmaringi laiendamisest;
- 3) huvitub prantsuse keelt kõnelevate maadest ja nende kultuurist; avardab selle kaudu oma silmaringi ja õpib erinevaid kultuure hindama ning mõistma;
- 4) omandab erinevad lugemis- ja kuulamisstrateegiad;
- 5) arendab lugemise kaudu iseseisva mõtlemise ja analüüsi võimet;
- 6) arendab oskust väljendada enese ja rühma seisukohti nii suuliselt kui kirjalikult;
- 7) õpib hankima vajalikku teavet (ka teiste õppeainete jaoks) prantsusekeelsetest teatmeteostest, internetist ja muudest infoallikatest.

Õppetöö ajaline maht

Õpingud koosnevad 5. kursusest. Prantsuse keele õppetundide arvuks on 11. klassis 2 tundi, 12. klassis 3 tundi nädalas.

Kursuse pikkus on 35 tundi.

Hindamine

Hindamise põhimõtetes lähtutakse gümnaasiumi riikliku õppekava üldosa ning teiste hindamist reguleerivate õigusaktide käsitlusest, aga ka Noarootsi Gümnaasiumi õpilaste hindamise korrast. Hinnatakse õpilase teadmisi ja oskusi suuliste vastuste (esituste), kirjalike ja/või praktiliste tööde ning praktiliste tegevuste alusel, arvestades õpilase teadmiste ja oskuste vastavust ainekavas taotletavatele õpitulemustele. Õpitulemusi hinnatakse sõnaliste hinnangute ja numbriliste hinnetega, kusjuures kasutatakse ka „+“ ja „-“ märke.

Iga kursuse arvestuslikud tööd teatab õpetaja kursuse alguses. Arvestuslikke töid saab õpilane järele vastata kahe nädala jooksul peale hindamise kuupäeva. Kui arvestusliku hinde parandamine ei õnnestu esimesel korral ja kursusehinne tuleb mitterahuldav, tähendab see nn suvetööle jäämist ja hinde/hinnete parandamise üritamist enne õppeaasta lõppemist. Kursusehindeid, mis on vähemalt rahuldavad, ei ole võimalik hiljem parandada.

Kooliastmehinne pannakse kursuste aritmeetilise keskmise alusel ümmardades üldjuhul lähima täishinde poole. Kui keskmine jääb kahe hinde vahele, võib õpetaja siiski panna rohkem rõhku viimaste kursuste hinnetele sellisel juhul, kui need tema hinnangu järgi vastavad paremini õpilase teadmistele ja oskustele gümnaasiumi lõpus.

Kasutatav õppevara

„*QUARTIER LATIN*“ prantsuse keele õpik algajatele.

Õppeesmärkide saavutamiseks kasutatakse erinevaid prantsuse keele õpikuid.

Õpetaja vajadusel komplekteerib õpilastele vajaliku materjali lisalehtedena.

I kursus

1. teema „Premiers contact“

Õppesisu: MINA: nimi, vanus, välimus, riietus, harjumused, kinkimine, tervis/ haigused, minu tegevused tööpäeval ja nädalavahetusel; võimed, eelistused, tugevused ja nõrkused.

Grammatika: Nimisõnade soo määramine (järelliite, lõpusilbi või sõna tähenduse kaudu), sõnade ainsus ja mitmus.

Õpitulemused

Õpilane

- 1) oskab sihipäraselt (teatud eesmärgi või ülesandega) kuulata;
- 2) oskab teksti mõistmiseks ära kasutada mitteverbaalsete elementide olemasolu (tausthelid, kõnelejate arv);
- 3) oskab teksti mõistmisel ära kasutada kõnelejate hääletooni ja intonatsiooni;
- 4) oskab sõnade/keelendite tähendust tuletada kontekstist/situatsioonist;
- 5) tunneb tekstis, mis puudutavad õpilase lähemat elukeskkonda, ära tuttavad sõnad ja fraasid.

2. teema „Faire connaissance“

Õppesisu: PEREKOND JA KODU: pereliikmed, lähemad sugulased, aadress, maja, korter, aed, oma tuba, esemed majas ja majapidamises, mööbli asukoht köögis ja elutoas, toitumistavad (söögid, joogid); perekond, rollid perekonnas, õigused ja kohustused, kodu ja kasvatus.

Grammatika: Arvsõnad, küsivad asesõnad, mäarsõnalised asesõnad *en, y* ja nende kasutamisoskused.

Õpitulemused

Õpilane

- 1) saab aru õpitud sõnavarast;
- 2) mõistab konteksti abil neis esinevaid üksikuid tundmatuid sõnu;
- 3) vestleb ja vastab küsimustele õpitud temaatika piires;
- 4) küsitleb oma kaaslast ja oskab saadud infot edasi anda;
- 5) hääldab kõiki võõrhäälikuid korrektselt.

II kursus

1. teema „Organiser son temps.“

Õppesisu: Töö, kool, vaba aeg.

Grammatika: Pronom COD, prepositions de temps“a“,“de....a“,“jusqu`a“, expressions du temps(tous les jours,une fois par jour).

Õpitulemused

Õpilane

- 1) õpilane mõistab kõike olulist endale tuttavalt teemal, nagu töö, kool, vaba aeg vm;
- 2) saab enamasti hakkama välisriigis, kus vastavat keelt räägitakse;
- 3) oskab koostada lihtsat teksti tuttavalt või enda jaoks huvipakkuvalt teemal;
- 4) oskab kirjeldada kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmärke ning lühidalt;
- 5) põhjendada-selgitada oma seisukohti ja plaane.

2. teema „ Le travail.“

Õppesisu: Tööelu, teadlik eneseteostus, elukutsevaliku võimalusi ja karjääri planeerimine.

Grammatika: Tegusõna: tingiv kõneviis (conditionnel), kahtlev kõneviis olevikus ja minevikus (subjonctif present et passe).

Õpitulemused

Õpilane osaleb vestluses, mis võib toimuda suunatud vestluse, rollimängu, intervjuu vormis.

III kursus

1. teema „ Ma famille“

Õppesisu: Korratakse perekonnaliikmete nimetamist, õpitakse vabalt jutustama perekondadest ja suguvõsast.

Grammatika: Omadussõnade kasutamine, määrsõnad, arvsõnad.

Õpitulemused

Õpilane oskab rääkida elulooandmete põhjal inimesest.

2. teema „A la maison“

Õppesisu: Ilm ja minu kodu.

Õpitulemused

Õpilane

- 1) mõistab kuuldu sisu;
- 2) oskab ümber jutustada;
- 3) oskab vestelda õpitud teemadel.

IV kursus

1. teema „Les symboles de la France“

Õppesisu: Õpitavalt keelt kõnelevad maad, pühad, arvamuse küsimine.

Grammatika: Lauseõpetus, küsimuse moodustamine, rõhutavad laused *c'est.... qui que, ce sont.... Qui que*, tingimuslaused

Õpitulemused

Õpilane

- 1) oskab eristada kuulatavast tekstist vajalikku infot;
- 2) eristab selgelt kuni kolme vestluses osaleva inimese kõnet;
- 3) oskab leida tekstist olulist.

2. teema „J'habite en Estonie“

Õppesisu: Eestist rääkimine, õpitakse väljendama oma arvamust ja jutustama hobist.

Grammatika: Enneminimevik (plus-que-parfait), ülevaade õpitud ajavormidest.

Õpitulemused

Õpilane mõistab kuulamisel erinevate kõnelejate olmeteksti. Kõnelemisel oskab suhelda võõrkeeles, oskab vahetada infot.

V kursus

1. teema „ La cuisine française „

Õppesisu: Õpitakse uut sõnavara, rääkima prantsuse köögist, söögid, söögikorrad (kodus, kohvikus, söömisharjumused).

Grammatika: Passe compose, plats, comparaison des adjectifs.

Õpitulemused: Õpilane osaleb vestluses.

2. teema „ Les fetes en France“

Õppesisu: Pühad ja koolivaheajad Prantsusmaal ja Eestis, ajalugu (Prantsusmaa minevikus ja tänapäeval).

Grammatika: Comprendre une petite annonce.

Õpitulemused

Õpilane

- 1) mõistab kuuldu sisu;
- 2) oskab kasutada sõnaraamatut;
- 3) osaleda aktiivselt vestluses õpitud temaatika piires.

PSÜHHOLOOGIA

Noarootsi Gümnaasiumis õpitakse psühholoogiat valikaine kahe kursuse ulatuses. Üldpsühholoogia kursus kattub suures osas gümnaasiumi riiklikus õppekavas kirjeldatud üldpsühholoogia temaatikaga. Käitumispsühholoogia kursus keskendub sotsiaalpsühholoogiale ja käitumistreeningule. Valida saab mõlemad kursused või ainult ühe neist.

Teistest õppeainetest on kursus tihedalt seotud bioloogiaga (II kursus - närvisüsteem, III kursus - uni, mälu, õppimine, mäluhäired), matemaatika ja uurimistöö aluste kursusega (statistika, jooniste ja diagrammide lugemisoskus, korrelatsiooni-analüüs, probleemülesannete lahendamine, uurimismeetodid), aga emakeele (näiteks demagoogiavõtted) ja ajaloo (psühholoogiateaduse areng).

Psühholoogiatunnid võimaldavad kujundada õpilastel järgmisi üldpädevusi:

- 1) väärtuspädevus – suutlikkus hinnata inimsuhteid ning tegevusi üldkehtivate moraalnormide seisukohast; tajuda ja väärtustada oma seotust teiste inimestega;
- 2) sotsiaalne pädevus – suutlikkus ennast teostada, teada ning järgida ühiskonnas kehtivaid väärtusi ja norme ning erinevate keskkondade reegleid; teha erinevates situatsioonides koostööd teiste inimestega; aktsepteerida inimeste erinevusi ning arvestada neid suhtlemisel;
- 3) enesemääratluspädevus – suutlikkus mõista ja hinnata iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi; järgida terveid eluviise; leida lahendusi iseendaga, oma vaimse ja füüsilise tervisega seonduvatele ning inimsuhetes tekkivatele probleemidele;
- 4) õpipädevus – suutlikkus organiseerida õppekeskkonda ja hankida õppimiseks vajaminevat teavet; planeerida õppimist ning seda plaani järgida; kasutada õpitut, sealhulgas õpioskusi ja -strateegiaid, erinevates kontekstides ning probleeme lahendades; analüüsida enda teadmisi ja oskusi, tugevusi ja nõrkusi ning selle põhjal edasiõppimise vajadust;
- 5) suhtluspädevus – suutlikkus ennast selgelt ja asjakohaselt väljendada, arvestades olukordi ja suhtluspartnereid, oma seisukohti esitada ja põhjendada

Õpitulemused

Psühholoogiakursuste eesmärgiks on toetada tervikliku, iseseisva ja teisi arvestava inimese kujunemist, taotledes, et õpilane omandab teadmisi psühholoogia põhiliste seaduspärasuste ja nende uurimise kohta ning mõistab nende rakendamise võimalusi igapäevaelus. Õppetegevuses lähtutakse inimeseõpetuse üldisest eesmärgist toetada õpilase isiksuse arenemist ning aidata kaasa sotsialiseerimiseks vajalike väärtuste, teadmiste, oskuste ja hoiakute kujunemist.

Praktilised tööd kursuste jooksul on testid (kutsesuunitluse test, temperamenditüübi test, IQ-test jms.) ja rühmatöö harjutused. IKT rakendamine: õppefilmid, infootsing, tööde vormistamine, esitlused.

Psühholoogia õpetamisega taotletakse, et õpilane:

- 1) tunneb põhilisi psühholoogilisi seaduspärasusi ja mehhanisme;
- 2) mõistab inimese taju, tähelepanu, mälu, õppimise, mõtlemise, emotsioonide, motivatsiooni, isiksuse, vaimsete võimete ja sotsiaalsete protsesside põhilisi seaduspärasusi ning tunneb neid ära enda ja teiste käitumises;
- 3) teab psühholoogias kasutatavaid põhilisi uurimismeetodeid ning eristab teaduslikku teadmist tavateadmises;
- 4) tunneb igapäevaelus kasutusel olevaid psühholoogiaga seotud mõisteid ja kontseptsioone;
- 5) oskab rakendada psühholoogia seaduspärasusi enda õppimise analüüsimisel ja õpioskuste arendamisel;
- 6) mõistab inimeste erinevuste päritolu ja individuaalsust ning väärtustab individuaalseid ja kultuurilisi erinevusi;
- 7) analüüsib põhiliste sotsiaalsete protsesside mõju inimese käitumisele igapäevaelus;
- 8) mõistab ja kirjeldab psühholoogiateadmiste rakendamise võimalusi igapäevaelus.

Õppesisu

ÜLDPSÜHHOLOOGIA

PSÜHHOLOOGIATEADUS. Psühholoogia teoreetilised suunad. Psühholoogiaharud ja seosed teiste teadustega. Psühholoogia uurimismeetodid. Eetikaprobleemid.

KÄITUMISE BIOLOOGILISED ALUSED. Närvisüsteemi ontogenees ja fülogenees. Närvisüsteemi ehitus ja talitus. Psüühiliste protsesside lokaliseerumine ajus. Aju uurimine.

INIMESE ARENG. Küpsemine ja kasvamine. Geneetika ja keskkond. Prenataalne areng. Postnataalne areng. Mehe ja naise arengu erinevused.

TEADVUSE SEISUNDID. Teadvus. Uni ja unenäod. Unehäired. Meditatsioon. Sensorne deprivatsioon. Hüpnosis. Uimastid. Alkohol. Sõltuvuse väljakujunemine.

TUNNETUSPROTSESSID. Aistingud. Taju. Taju kui ümbritsevast keskkonnast mudeli loomine. Inimesele tajutav ja tajumatu osa ümbritsevast maailmast. Värvuste tajumine. Tajutava maailma stabiilsus. Ajaline mõõde tajus. Keeruliste objektide tajumine. Tähelepanu.

MÄLU. Mälu protsessid. Mälu liigid. Õppimine ja mälu. Mäluhäired.

MÕTLEMINE. Mõtlemise kultuuriline tingitus. Mõtlemine kui protsess. Mõtlemisülesanded. Ajurünnak. Mõtlemine ja keel. Psüühika areng loomariigis. Loomade käitumine. Etioloogia: keerulised käitumise vormid. Õppimine. Loomade kommunikatsioon. Loomade mõtlemine. Loomade mõtlemine.

INTELLIGENTSUS. Intelligentsuse mõiste ja teooriad. Multiintelligentsus. Intelligentsustestid. Intelligentsuskvoot. Pärilikkus ja kasvatus.

MOTIVATSIOON. Motivatsiooniteooriad. Humanistlik lähenemine. Kognitiivne lähenemine. Saavutusvajadus.

EMOTSIOONID. Põhiemotsioonid. Emotsioonide käsitletud. Emotsionaalne intelligentsus.

KARJÄÄRI PLANEERIMINE. Eriala, elukutse, amet. Sobivad isiksuseomadused. Õppimisvõimalused. Elukestev õpe.

INIMESTEVAHELISED ERINEVUSED. Vaimsed võimed. Isiksuse omadused.

TEADUS JA ELUKUTSE. Psühholoogia kui teaduse kujunemise peamised etapid. Psühholoogia tänapäeval. Psühholoogia kui elukutse. Psühholoogia rakendused.

KÄITUMISPSÜHHOLOOGIA

VAIMNE TERVIS – füüsilise, psüühilise ja sotsiaalse heaolu seisund.

PSÜÜHILISED PINGESEISUNDID. Afekt, frustratsioon, stress (eustress ja distress).

STRESSI MAANDAMISE VÕIMALUSI. Probleemide lahendamine, konfliktide lahendamine, lõõgastumine.

PSÜHHOPATOLOOGIA JA PSÜHHOTERAAPIA. Psüühikahäired. Psüühikahäirete diagnoosimine. Suhtumine psüühikahäiretesse. Psühhoteraapia.

INIMESE MINA. Minakontseptsioon ja enesehinnang. Hoiakud.

SOTSIAALSED PROTSESSID. Rühmas toimuvate protsesside (sünergia, vastutuse hajumise, konformsuse, rühmamõtlemise) mõju inimese käitumisele.

OTSUSTAMISE VIISID GRUPIS. Hääletamine, dikteeriv otsus, demokraatlik otsus, konsensus, liisuheitmine. Otsustamise viisist sõltuv otsuse realiseerimise tõenäosus.

ROLLID GRUPIS. Juhi roll. Juhtimisstiilid. Juhi baasuskumused.

SUHTLEMISOSKUSED. Kontakti loomine. Kahe huvi mudel. Agressiivne, alistuv ja kehtestav käitumine. Enesekehtestamine.

AKTIIVNE KUULAMINE. Suhtlemistõkked.

LÄBIRÄÄKIMISED. Läbirääkimiste ettevalmistamine, läbiviimine ja tulemuste analüüs.

Hindamine

Hinnatakse: arvestatud/mittearvestatud.

Arvestuse saamiseks võtab õpilane aktiivselt osa vähemalt 90% õppetundidest.

VEENE KEEL

Õppe- ja kasvatuseesmärgid

Õpilane saavutab vene keeles taseme, mis vastab tasemele B1.2 Euroopa nõukogu keeleoskustasemetete süsteemis. Keeleoskuse tase gümnaasiumi lõpus:

	Kuulamine	Lugemine	Rääkimine	Kirjutamine
rahuldav õpitulemus	B1.1	B1.1	B1.1	A2.2
hea ja väga hea õpitulemus	B1.2	B1.2	B1.2	B1.1 - B1.2

Õpilane saab teadmisi Venemaast ja vene kultuurist.

Õpilane arvestab suheldes õpitava keele maa kultuurinorme, tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu, mõistab ja väärtustab oma ning teiste kultuuride sarnasusi ja erinevusi.

Ta seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmistega. Õpilase õppimisoskused arenevad sellisele tasemele, et ta suudab hiljem edukalt ka iseseisvalt jätkata oma keeleõpinguid, suudab osaleda rahvusvahelistes projektides ning on võimeline kasutama võõrkeelt rahvusvahelises töökeskkonnas.

Õppeaine kirjeldus

Vene keele õppetundide arvuks on 11. klassis kolm tundi nädalas ja 12. klassis kaks tundi nädalas. Ühe kursuse pikkus on 35 koolitundi. 12. klassi kursuste pikkuseks on 30 koolitundi 35 tunni asemel, kuna ka õppetööperiood on viimase aasta puhul lühem ja lõpeb aprillis. Ühe õppetunni kestvus on 45 minutit.

Järgnevas tabelis on kirjeldatud õppetundide, kursuste klassikursuste kaupa.

12. klass 60 õppetundi	Kursused 4–5
11. klass 105 õppetundi	Kursused 1–3

Hindamine

Hindamise põhimõtetes lähtutakse gümnaasiumi riikliku õppekava üldosa ning teiste hindamist reguleerivate õigusaktide käsitlest, aga ka Noarootsi Gümnaasiumi õpilaste hindamise korrast. Hinnatakse õpilase teadmisi ja oskusi suuliste vastuste (esituste), kirjalike ja/või praktiliste tööde ning praktiliste tegevuste alusel, arvestades õpilase teadmiste ja oskuste vastavust ainekavas taotletavatele õpitulemustele. Õpitulemusi hinnatakse sõnaliste hinnangute ja numbriliste hinnetega, kusjuures kasutatakse ka „+“ ja „-“märke.

Iga kursuse arvestuslikud tööd teatab õpetaja kursuse alguses. Arvestuslikke töid saab õpilane järele vastata kahe nädala jooksul peale hindamise kuupäeva. Kui arvestusliku hinde parandamine ei õnnestu esimesel korral ja kursusehinne tuleb mitterahuldav, tähendab see nn suvetööle jäämist ja hinde/hinnete parandamise üritamist enne õppeaasta lõppemist. Kursusehindeid, mis on vähemalt rahuldavad, ei ole võimalik hiljem parandada.

Kooliastmehinne pannakse kursuste aritmeetilise keskmise alusel ümmardades üldjuhul lähima täishinde poole. Kui keskmine jääb kahe hinde vahele, võib õpetaja siiski panna rohkem rõhku viimaste kursuste hinnetele sellisel juhul, kui need tema hinnangu järgi vastavad paremini õpilase teadmiste ja oskustele gümnaasiumi lõpus.

Kasutatav õppevara

I - III kursus: „*Vene keele õpik*“ Irina Kotovitš (Koolibri, 2005)

IV – V kursus: *Õpik „Продолжим знакомство...“* Natalija Zamkovaja Irina Moissejenko (Koolibri, 2009)

Õppeesmärkide saavutamiseks kasutatakse erinevaid vene keele õpikuid. Vajadusel õpetaja komplekteerib õpilastele vajaliku materjali lisalehtedena.

Gümnaasiumi õpitulemused

Õpilane saavutab vene keeles taseme, mis vastab tasemele B1.2 Euroopa nõukogu keeleoskustasemete süsteemis.

Kuulamine. Saab kuuldust aru, taipab nii peamist sõnumit kui ka üksikasju, kui räägitakse üldlevinud teemadel (nt uudistes, spordireportaažides, intervjuudes, ettekannetes, loengutes) ning kõne on selge ja üldkeelne.

Lugemine. Loeb ja mõistab mõneleheküljelisi selge arutluskäiguga tekste erinevatel teemadel (nt noortele mõeldud meediatekstdid, mugandatud ilukirjandustekstdid). Suudab leida vajalikku infot pikemast arutlevast laadi tekstist. Kogub teemakohast infot mitmest tekstist. Kasutab erinevaid lugemisstrateegiaid (nt üldlugemine, valiklugemine). Tekstides esitatud detailid ja nüansid võivad jääda selgusetuks.

Rääkimine. Oskab edasi anda raamatu, filmi, etenduse jms sisu ning kirjeldada oma muljeid. Tuleb enamasti toime vähem tüüpilistes suhtlusolukordades. Kasutab põhisõnavara ja sagedamini esinevaid väljendeid õigesti; keerukamate lausestruktuuride kasutamisel tuleb ette vigu. Väljendab ennast üsna vabalt, vajaduse korral küsib abi. Hääldus on selge, intonatsiooni- ja rõhuvead ei häiri suhtlust.

Kirjutamine. Oskab koostada eri allikatest pärineva info põhjal kokkuvõtte (nt lühiülevaade sündmustest, isikutest). Oskab kirjeldada tegelikku või kujuteldavat sündmust. Oskab isiklikus kirjas vahendada kogemusi, tundeid ja sündmusi. Oskab kirjutada õpitud teemal oma arvamust väljendava lühikirjandi. Oma mõtete või arvamuste esitamisel võib olla keelelisi ebatäpsusi, mis ei takista kirjutatu mõistmist.

Grammatikapädevus. Oskab üsna õigesti kasutada tüüpkeelendeid ja moodustusmalle. Kasutab tuttavas olukorras grammatiliselt üsna õiget keelt, ehkki on märgata emakeele mõju. Tuleb ette vigu, kuid need ei takista mõistmist.

Kursuste õpitulemused ja õppesisu

I kursus

1. teema Asjad meie ümber

Õppesisu: Õpitakse kirjeldama asju enda ümber. Olulist tähelepanu pööratakse nimisõna ja omadussõna kasutamisele õiges grammatilises vormis nii ainsuses kui ka mitmuses. Värvid.

Grammatika: Nimisõnade grammatiline sugu ja mitmus. Omadussõna.

Õpitulemused: Õpilane oskab grammatiliselt õigesti kasutada nimisõnu ja omadussõnu erinevates väljendites.

2. teema Riietus. Välimus

Õppesisu: Õpitakse uut sõnavara. Korratakse asesõnu.

Grammatika: Omadussõnad ja nende võrdlusastmed, omadussõnade lühivormid. Määrsõnad. Omadussõnadest tuletatud määrsõnad.

Õpitulemused: Õpilane oskab rääkida enda ja teiste välimusest, riietusest.

3. teema Isikuandmed. Vanus

Õppesisu: Õpitakse asesõnu.

Grammatika: Isikulised, omastavad ja näitavad asesõnad.

Õpitulemused: Õpilane oskab täita isikuandmete ankeeti, kasutada erinevaid asesõnu ja öelda enda ja teise vanust.

II kursus

1. teema Riigid ja rahvused ja keeled (kodune, emakeel ja võõrkeel). Kodakondsus

Õppesisu: Õpitakse riikide ja rahvuste nimesid. Õpitakse rääkima erinevates riikides kasutatavatest keeltest. Я говорю, понимаю, умею, знаю

Grammatika: Предложный (kus?), родительный (kust....?) падеж .

Õpitulemused: Õpilane oskab nimetada erinevaid riike, rahvuseid kes seal elavad ja mis keeli nad räägivad.

2. teema Perekonnaseis. Haridus. Eriala, töökoht, amet

Õppesisu: Korratakse perekonnaliikmete nimetamist. Õpitakse vabalt jutustama perekondadest ja suguvõsast. Õpitakse erinevate õppeasutuste, erialade ja ametite nimetusi. Õpitakse kasutama arvsõnu koos nimisõnadega.

Grammatika: Arvsõnade kasutamine nimisõnade ja omadussõnadega.

Õpitulemused: Õpilane oskab rääkida elulooandmete põhjal inimesest.

3. teema Aastaaeg. Kuu. Kuupäev

Õppesisu: Korratakse ja õpitakse ütlema ning kirjutama sünnikuupäevi. Õpitakse kuulama ja ise rääkima oma päeva-, nädalaplaanist.

Grammatika: Järgarvud. Aastaajad, kuud, kuupäevad.

Õpitulemused: Õpilane oskab öelda sünnikuupäeva. Oskab rääkida mis kuupäev ja nädalapäev on täna või homme, vastata küsimusele millal. Oskab rääkida päeva- või nädalaplaanist.

III kursus

1. teema Mis kell on?

Õppesisu: Korratakse kellaaegu. Õpitakse kuulama ja ise rääkima oma päeva-, nädalaplaanist.

Grammatika: Tegusõnade pöördkonnad. Enesekohased tegusõnad.

Õpitulemused: Õpilane oskab rääkida oma tegevustest nii olevikus, tulevikus kui ka minevikus.

2. teema Iseloom

Õppesisu: Õpitakse kirjeldama iseloomuomadusi.

Grammatika: Verbiaspektid. Tegusõnade olevik, minevik ja tulevik. Käskiv kõneviis.

Õpitulemused: Õpilane oskab rääkida inimese iseloomuomadustest. Oskab grammatiliselt õigesti kasutada tegusõnu nii olevikus, minevikus kui ka tulevikus. Mõistab verbiaspekte ja püüab õigesti kasutada tegusõnu lausetes.

IV kursus

1. teema Мой языковой портфель

Õppesisu: Õpitakse riike, keeli, rahvusi. Olulist tähelepanu pööratakse tegusõnade kasutamisele õiges vormis nii ainsuses kui ka mitmuses. Hinnatakse oma keele oskustaset.

Grammatika: Pöörsõna. Pööramine. Olevik. Viisi-ja seisundimäärsõnad. Küsimustemoodustus.

Õpitulemused: Oskab kirjeldada mis on euroopa keelemapp. Õpilane oskab grammatiliselt õigesti kasutada tegusõnu erinevates väljendites.

2. teema Дом моей мечты

Õppesisu: Õpitakse rääkima mis kodu meeldib, nimetada ehitusematerjale, kirjeldama maja.

Grammatika: Omadussõna. Omadussõna lühivorm. Täiend. Mineviku moodustamine. Предложный падеж с предлогами В НА. Kohamäärsõnad. Vene käänded.

Õpitulemused: Oskab vestelda antud teema ulatuses, oskab vahetada infot, esitada küsimusi. Oskab loetu ja kuuldu põhjal märkmeid teha.

3. teema Мы едем едем едем....

Õppesisu: Õpitakse jutustama reisimisest, valima transpordi vahendit, jutustama kes kus kohas armastab puhata.

Grammatika: Isikulised asesõnad (käänamine). Liikumisverbid ja nende eesliited. Käskiv kõneviis

Õpitulemused: Oskab suhelda reisibüroos, soovitada reisimise erinevaid võimalusi.

V kursus

1. teema Хобби делают жизнь интереснее

Õppesisu: Õpitakse väljendama oma arvamust, jutustama hobist.

Grammatika: Управление глаголов. Enda arvamuse väljendamise lausete ülesehitus. Vene käänded.

Õpitulemused: Kuulamisel mõistab erinevate kõnelejate olmeteksti. Kõnelemisel oskab suhelda võõrkeeles, oskab vahetada infot.

2. teema Здоровье за деньги не купишь

Õppesisu: Õpitakse suhtlema ja kuidas väljendada oma arvamust.

Grammatika: Tegusõnade aspektid (Совершенный несовершенный вид глагола). Sünonüümid ja antonüümid. Vene käänded.

Õpitulemused: Oskab väljendada oma arvamust, kirjeldada oma tervisliku seisundit. Oskab arutleda teemal tervislik eluviis.

3. teema Таллинн культурная столица Европы

Õppesisu: Õpitakse rääkima Tallinnast.

Grammatika: Küsimuste moodustamine. Tuleviku tegusõna. Viisi-ja seisundimäärsõnad. Nimisõnade mitmus.

Õpitulemused: Oskab vestelda õpitud teemadel. Saab enam-vähem aru venekeelsetest filmidest ja raadiosaadetest.



**PERSPECTIVES ON AMERICAN CULTURE AND SOCIETY
COURSE SYLLABUS**

2017/2018

INSTRUCTOR: DEVIN BLACK

WEBSITE: dpbenglish.com

CONSULTATION HOURS: By appointment

E-MAIL ADDRESS: devin.black@gmail.com

A. DESCRIPTION

The purpose of this course is to increase awareness and understanding of the cultural values of the United States and relate these values to aspects of Estonian culture. This course is also designed to develop critical thinking and use of academic English. The content of this course contains information about traditional American values, where they came from, and how these values affect various institutions and aspects of life in the United States; for example, religion, business, government, race relations, education, recreation, and the family.

B. OUTLINE

1. Culture and stereotypes: defining characteristics; internal belief systems; the importance of culture; how to ask about culture; the origins of stereotypes.

2. Understanding the culture of the United States: life in the United States; a nation of immigrants; cultural pluralism in the United States; making generalizations about American beliefs.

3. Traditional American values and beliefs: the context of values; individual freedom and self-reliance; equality of opportunity and competition; material wealth and hard work; the “American Dream”.

4. The American religious heritage: strengthening American values; development of Protestantism; the Protestant heritage and American values; the current religious landscape; polarization vs. pluralism.

5. The frontier heritage: the impact of the American frontier; the rugged individualist; American macho heroes; inventiveness; equality and opportunity.

6. The heritage of abundance: the history of abundance; from producers to consumers; what American consumers like; abundance of technology; “Big Data”; redefining American abundance.

7. The world of American business: characteristics of American business; the dream of “getting rich”; the entrepreneur as business hero; the middle class vs. the “one percent”; redefining the “American Dream”.

8. Government and politics in the United States: suspicion of strong government; elections; the ideal of the “free individual”; the development of “big government”; entitlements; interest groups; the “new individualism”; red states vs. blue states.

9. Ethnic and racial diversity in the United States: melting pot or salad bowl; the establishment of the dominant culture; assimilation of non-WASPs; the African-American experience; the Civil Rights Movements of the 1950s and 1960s; diversity in the 20th century.

10. Education in the United States: the establishment of public schools in the United States; attending an American university; educating the individual; inequalities in the American education system; responsibilities of the public schools; 21st century challenges.

11. How Americans spend their leisure time: sports and American values; competition as an extreme; recreational activities; health and fitness; the impact of media and entertainment.

12. The American family: family structures; the emphasis on individual freedom; marriage and divorce; the role of the child; equality in the family; four stages of marriage relationships; the role of family in society; challenges to the American family.

13. American values at the crossroads: the role of values in the national identity; the division in the American values.

C. ASSESSMENT

Progress during the course is assessed using the following methods:

- Home assignments
- Class presentations
- Attendance
- Written in-class assessments

Each method uses a different rubric for assessment and is explained when the work is assigned. Your course mark will be calculated based on the weight of each assessed work.

D. ATTENDANCE

Attending class regularly and on time is an important skill not only for academic success, but also for success in the future. Furthermore, lectures contain audio and video presentations, texts, and writing and speaking practice that cannot be reproduced outside of the classroom. Moreover, attending lessons allows students to receive help and offer assistance to others. Therefore, students are required to attend class and arrive punctually for every lesson.

The following is the attendance policy for the English course and the effect on assessment, regardless of the reason behind the absence:

If the student is absent AND/OR late for 8 lessons during the course, the student's course mark is lowered one full grade.

If the student is absent AND/OR late for more than 12 lessons during the course, the student's course mark is 2.

E. ACADEMIC DISHONSTY

Academic dishonesty is cheating. Cheating on tests and assignments will result in a '1' without any chance to redo. You will also receive a written warning, which will lower your class participation grade by one full mark. The teacher has the final judgment as to what constitutes cheating.

F. CHANGES TO SYLLABUS

The teacher reserves the right to make any changes to this syllabus during the course. The changes will be announced in class. It is the student's responsibility to be aware of the information contained in this syllabus and any changes that may occur.