

Valikkursused 5.-9. juunil 2017

Valikkursuse nimi Toimumiskoht	Õpetajad	Kursuse lühikirjeldus	Õpitulemused	Orienteeruv kava	Hindamine
KARJÄÄRIÕPE Noarootsi Gümnaasium	Triinu Karolin Heidi Liivlaid Chris H.Loik	Arenevas maailmas peab iga inimene olema suuteline tööturu muutustele paindlikult reageerima. Seda võimaldab adekvaatne enesehinnang, maailmas toimuvate protsesside mõistmine, elukestvas õppes osalemine. Karjääriõpetus toetab õpilasi elutee juhtimiseks vajalike hoiakute, teadmiste ja oskuste kujundamisel.	Õpilased omandavad oskuse eneseanalüüsiks, seostavad oma oskusi ja võimeid võimalike karjäärivalikutega, tutvuvad tööturul valitsevate suundumustega, mõistavad tööturgu mõjutavaid tegureid, mõistavad hariduse ja tööturu vahelisi seoseid, suudavad teha iseseisvaid karjääriotsuseid, oskavad töökohale kandideerida.	E 5.06: Isiksuseomadused (isiksusetestid), materiaalsed, vaimsed ja sotsiaalsed huvid, üld- ja erioskused erinevates elurollides. Minapilt ja enesehinnang. T 6.06: Tööturg, palgaturg, tööandjate ootused, ettevõtluse vormid, tööseadused, kandideerimisdokumendid ja nende vormistamine. K 7.06: Tööturu nõudlus ja pakkumine, konkurents, tööturule sisenemise ja töö otsimise võimalused, töövestlus. N 8.06: Hariduse ja tööjõuturu vahelised seosed. Karjääriinfoallikad. Info otsimine, hindamine ja kasutamine. R 9.06: Karjääriplaneerimine kui elukestev protsess: otsustamine ja seda mõjutavad tegurid. Isiklik karjääriplaan. Õpimapi esitamine. Kokkuvõtted.	Kursuse eest saadakse kokkuvõttev hinne arvestatud/mittearvestatud; tulemus kujuneb kursuse jooksul sooritatud ülesannete täitmisest, rühmatöödest ning praktilises tegevuses osalemisest ning õpimapi koostamisest.
TARBEKUNST Noarootsi Gümnaasium	Ivika Eller Marika Adman	Õpitakse savi vormimise põhilisi tehnikaid ja glasuurimise põhialuseid, mille põhjal saab oma oskusi edasi arendada ja oma ideid teostada. Tutvutakse decoupage- tehnikaga, kus väljalõigatud joonised, pildid või ornamendid kleebitakse erinevatele esemetele ja seejärel efekti ning säilivuse tagamiseks kaetakse lakiga. Õpitakse tundma Jaapanist pärit nuno-tehnikat. Sõna "nuno" tähendab tõlkes kangast. Nuno-tehnika abil vildime meriinovillast ja pitsist salli, prossi või randmeehte.	Igal osalejal valmib keraamiline ese. Igal osalejal valmib decoupage- tehnikas ese. Kursusel osalejad saavad algteadmised nuno-viltimisest ja igal kursusel osalejal valmib ese. Kursusel osaleja saab teada glasuurimise põhitõed. Valmib glasuuritakse ese.	E 5.06: Keraamika koolitus T 6.06: Decoupage K 7.06: Nuno-tehnikas viltimine N 8.06: Voolimine saviga R 9.06: Valminud esemete glasuurimine	Arvestuse saamise aluseks on kursustest osavõtt ja omavalmistatud töö.

<p>TENNISE ALGKURSUS Noarootsi Gümnaasium</p>	<p>Kelly Veske</p>	<p>Kursusel õpitakse tennisemängu aluseid, reegleid ja mängu tehnikat. Kursus koosneb treeneri poolt juhendatud osast (8.40-12.10) ja pärastlõunases iseseisvast harjutamisest väljakul. Reketid ja pallid on kooli poolt.</p>	<p>Kursuse läbimisel oskab isesisvalt mängida tennist, tunneb mängu reegleid ja tehnikat.</p>	<p>E 5.06: Pallikontroll, eeskäsi, tagakäsi. Reeglid, seisulugemine, tiebreak, red-orange-green väljakud. T 6.06: Rõhk -serv, tõrje, volle, rabak. Meeldetuletus eelmisest trennist, servid. Üksikmängu ja paarismängu taktika. K 7.06: Tagajoonemäng, võrgumäng, paarismäng, crossimäng, kiirturniir. N 8.06: Servid, rõhk – liikumine, tehnika analüüs, võiskonna mängud. ATP turniiride süsteem ja punktid, mängude vaatlus. R 9.06: Kokkuvõtte kursusest.</p>	<p>Kursuse eest saadakse kokkuvõttev hinnang: arvestatud/mittearvestatud. Hinnatakse aktiivset osavõttu, individuaalset arengut iseseisva harjutamise tulemusel. Kursuse lõpus toimub arvestuslik turniir.</p>
<p>VÄITLUSKURSUS Noarootsi Gümnaasium</p>	<p>Joosep Tiks</p>	<p>Toimub seminari- ja loenguvormis. Kursus keskendub argumenteerimisele ja avalikule esinemisele, eesmärgiga õpetada kriitilist mõtlemist.</p>	<p>Kursuse läbimisel oskab õpilane eristada argumendi sisu ja struktuuri, koostada kaasust, tunneb väitlus-formaate ja kõnelejade roll neis, oskab koostada ümberlücke ja sellele reageerida, tunneb ära demagoogia ja oskab sellele reageerida, parandab enda avaliku esinemise oskust.</p>	<p>E 5.06: Sissejuhatus väitluslikku mõttemaailma, argument: selle ülesehitus ja kasutamine, argumendi koostamine T 6.06: Kaasuste sisu ja eesmärk, kaasuste koostamine, analüüs, väitluskõnede vaatamine (videod) ja nende põhjal kaasuse koostamine, kõnede koostamine, ümberlüked: opositsiooni kaasusele reageerimine, ümberlükete koostamine K 7.06: Väitlusformaadid, väitlusvõistlused - individuaalne kõnelejaroll, võistkonnatöö turniiril N 8.06: Väitlusturniir R 9.06: Demagoogiavõtted ja nende ümberlökkamine, väitlusfilosoofia, tõestusmaterjali kasutamine ja kriitika, retoorika, avalik esinemine.</p>	<p>Arvestuse saamise aluseks on kursusel aktiivne osalemine vähemalt 90% ulatuses</p>
<p>Riigikaitse laager Noarootsi Gümnaasium</p>	<p>Ltn Timmo Saarestik</p>	<p>Kursusel harjutatakse üksikvõitleja baasoskusi ja tegutsemist meeskonna koosseisus. Elamusturism kolm päeva ajateenijana. Riigikaitsealaager algab ja lõppeb Virstu sadamas.</p>	<p>Kursuse läbimisel omab ülevaadet sõduri baasoskustest, oskab tegutseda maastikul üksi ja üksuse koosseisust. Teab ajateenijate elukorraldust kasarmu- ja välitingimustes.</p>	<p>16.-18.06 Saaremaal - Rootsi-Eesti militaarüksuste ühisõppuse külastamine (sh rootsikeelsed tunnid läbiviiduna Rootsi Kuningriigi sõjaväelaste poolt) - laskeharjutused automaatrelvast - tutvumine Eesti ja Rootsi militaartechnika, -varustuse, -relvastusega - motoriseeritud rännak veomasinatel; jalgsirännakud - taktikalised harjutused - meeskondlikud ülesanded - ise hakkama saamine (välimajutamine, välitoitlustus, välihügieen)</p>	<p>Kursuse eest saadakse kokkuvõttev hinnang: arvestatud/mittearvestatud. Hinnatakse aktiivset osavõttu, individuaalset arengut ja tegutsemist üksuse koosseisus. Kõigile arvestatud saajatele hõbedane rinnamärk.</p>

<p>Riigikaitseõpetus Noarootsi Gümnaasium</p>	<p>Ltn Timmo Saarestik</p>	<p>Põhineb riiklikul õppekaval. Sisaldab kahte õppekäiku – Ämari Lennubaasi ja/või Eesti Sõjamuuseumi</p>	<p>Kursuse läbimisel omab ülevaadet riigikaitse korraldusest, kaitsevälisest viisakusest ja reeglitest. Läbib erinevaid praktilisi mooduleid - riviõppest topograafia ja sõjaajalooni.</p>	<p>5-9.06 Pürksis - kaitseväe reeglistik, kornid, jms - sõjaajalugu, topograafia - riviõpe, lasketooria - grupidööd, arutelud, esitlused - iga õhtu kodused ülesanded järgmiseks päevaks 8.06. Ämari Lennubaas - saab sõrmega militaar-lennuvälja asfalti puudutada</p>	<p>Kursuse eest saadakse kokkuvõttev hinnang: arvestatud/mittearvestatud. Hinnatakse aktiivset kaasamõtlemit, rõõmsat pealehakkamist ja kokkuhoidmist meeskonnatöös.</p>
<p>Kundalini jooga Noarootsi Gümnaasium</p>	<p>Kaili Leht</p>	<p>Kursuse eesmärk on anda baasteadmised kundalini joogast Joogi Bhajani õpetuse järgi. Teoreetiline osa vaheldub praktiliste harjutustega. Kursusel saab nõuandeid, harjutusi ja meditatsioone igapäevaeluks, koolipingete vabastamiseks ja tervises esilekerkivate probleemidega toimetulekuks.</p>	<p>Kursuse läbimisel omab õpilane oskuse sooritada erinevaid joogaharjutusi, hingamistehnikaid ja meditatsioone, et igapäevaelus, koolinädalates või tervises esilekerkivate väljakutsetega toime tulla.</p>	<p>E: Jooga olemus. Hingamine. Selg. Kehaasendid. Kehalukud. Käteasendid. Harjutustekompleks. T: 10 keha. Mantrad. Meditatsioon. Lõdvestus. Harjutustekompleks. K: Energiakeskused ehk tšakrad. I-III tsakra omadused. Seos tervise ja igapäevaeluga. Asukoht. Harjutustekompleks. N: IV-VII tsakra omadused ja aura. Seos tervise ja igapäevaeluga. Asukoht. Harjutustekompleks. R: Küsimused ja vastused, õpitu teoreetiline ja praktiline kordamine. Grupitöö.</p>	<p>Arvestuse saamiseks on vajalik osaleda kõigis teoreetilistes ja praktilistes töodes, esitada iseseisva praktika kohta päevik ning sooritada viimasel kursuse päeval valik harjutusi.</p>
<p>Matkamise alused Jõgevamaa Gümnaasium</p>	<p>Neeme Katt</p>	<p>Kursuse eesmärgiks on tutvustada matkamisest huvitatud õpilastele matkavarustust, matka planeerimist, ettevalmistamist ja ohutut läbimist ning korraldada ja läbida kahepäevane matk õõbimisega välitingimustes.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane oskab - planeerida ja ette valmistada matka, - valida ja pakkida varustust, - läbida ohutult ja loodust säästvalt matkamarsruuti, - valmistada süüa ja õõbida välitingimustes, - koostada ja esitleda kokkuvõtet matkast (matkablogi kujul).</p>	<p>E 5.06: Teoreetiline ettevalmistus (mis on matkamine, veidi ajaloo, matkavarustus, marsruudi koostamine, matkad Eestis ja välismaal, grupi komplekteerimine, toitumine matkal, matkatehnika ja matkataktilika, ohud ja tervishoid matkal). Ruum 209 (kell 10.00 – 15.00) T 6.06: Praktilised tegevused koolis (varustuse pakkimine, menüü koostamine, telgi püstamine, sõlmed) ja kodus (oma varustuse pakkimine). Ruum 209 (kell 10.00 – 13.00) K 7.06 - N 8.06: kahepäevane matk Liiapeksi – Aegviidu matkarajal (15 + 17 km; kogu varustus seljakotis, õõbimine telkides ja toidu valmistamine lõkkel; eeldab teatavat füüsilist valmisolekut) R 9.06: kokkuvõtete tegemine (tagasiside üksteisele ja matkablogi) – ruum 202 (kell 9.00 – 12.00)</p>	<p>Kursust hinnatakse mitmeeristavalt (arvestatud/mittearvestatud). Hinde „arvestatud“ saamiseks peab õpilane osalema kõigis loengutes, praktilistes tegevustes ja matkal, oluline on kaaslaste ja juhendaja positiivne hinnang õpilase osalusele.</p>

<p>Tunne oma kodukanti Jõgevamaa Gümnaasium</p>	<p>Tiit Naarits Merle Ojamets</p>	<p>Praktiline kursus, mille eesmärgiks on tutvustada õpilastele kodumaakonna, samuti Tartu linna tähtsamaid vaatamisväärsusi ja organisatsioone. Kursus põhineb aktiivõppel. Kursuse läbiviimisel on abiks ka EAÜSi väljaandel ilmunud maakondade kultuuriloo õppematerjalid.</p>	<p>Õpilane saab teoreetilise ning osaliselt ka praktilise ülevaate Jõgeva linna ja maakonna ning Tartu linna vaatamisväärsustest. Võimalusel külastame ka olulisemaid organisatsioone. Kursus peaks oluliselt vähendama õpilaste kesiseid teadmisi selles vallas. Õpilane oskab nähtu-kuuldut rohkem väärtustada ning on hiljem võimeline tutvustama kõnealuseid mälestisi ka oma ringkonnas või külalistele.</p>	<p>E 5.06: Eelseisva kursuse lühitutvustus koolis. Õpilastele ülesannete jagamine ning saadud ülesande raames ettevalmistuse tegemine (näit. raamatutest või Internetist materjali otsimine). Õhtupoolikul jalutuskäik Jõgeva linnas. T 6.06: Õppekäik Jõgeval – ettevõtete ja organisatsioonide külastamine K 7.06: Õppekäik Jõgevamaal – Mustvee (vanausulised), Torma, Laiuse, Kuremaa (täpsem plaan selgub hiljem). N 8.06: Tartu külastamine – kultuurilooline jalutuskäik Toomemäel, Supilinnas ja kesklinnas, võimalusel mõne suurema organisatsiooni külastamine R 9.06: Õpilaste ettekanded</p>	<p>Hinnatakse arvestatud/mittearvestatud. Saamaks arvestatud, peab õpilane: 1) aktiivselt osalema kursusel; 2) tegema põhjaliku ettekande konkreetse vaatamisväärsuse kohta.</p>
<p>Loodusfoto kursus Jõgevamaa Gümnaasium</p>	<p>Andra Kirna Raivo Tasso Anatoli Makarevitš Kairo Kiitsak Anne Jaama</p>	<p>Kursuse jooksul tutvuvad fotograafiast huvitatud õpilased pildistamise tehnoloogiliste ja kunstiliste aspektidega (ava ja säri, fookuskaugus, värvustasakaal, erinevad režiimid) ning õpivad erinevate ülesannete lahendamise käigus kasutama fototöötlusprogramme Photoshop ja GIMP ning mõistma foto sõnumi ja fotoretke planeerimise vajalikkust ning olulisust. Pildistamine Endla rabas algab varastel hommikutundidel, võimalusel päikesetõusul. Kursusel tehtud parimatest töödest luuakse virtuaalne galerii ja iga osaleja üks pilt prinditakse välja formaadis A3 või A4, olenevalt faili iseärasustest.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane - tunneb oma fotoaparaadi tööpõhimõtteid ja seadistusi - kasutab olulisemaid kompositsioonireegleid, fototöötlusprogramme, - oskab oma fotoretke planeerida, valida õige valguse ja vaatenurga, - saab valmis neli tõeliselt kõnekast, hea kvaliteediga loodusfotot.</p>	<p>E 5.06: Teoreetiline ettevalmistus: fotoaparaadi ehitus ja töö põhimõtted, kaamera seadistamine (A.Kirna). Kompositsioon: pildipinna jaotus, kontrast, valguse suund, vaatenurk (A.Jaama). Pildistamine koolimaja lähikümbuses. T 6.06: Eelmise päeva fotode analüüs. (A.Kirna, A.Jaama). Loodusfoto eripära: aeg, vahendid, ettevalmistus, järeltöötlus (K.Kiitsak) Pildistamine koolimajas ja lähikümbuses. Töötamine programmiga Gimp (A.Jaama) K 7.06: Pildistamine Endla rabas ja Norra allikatel (A.Makarevitš ja R.Tasso)* N 8.06: Fotode laadimine arvutisse, parimate piltide valimine. Tutvumine programmiga Photoshop, piltide töötlemine (A.Kirna, A. Makarevitš). R 9.06: Fotode viimistlemine, nädala kokkuvõtte ja tagasiside, valminud fotode ülevaatus ning ühine analüüsimine, tööde valimine virtuaalse galerii ja sügisese näituse jaoks (A.Jaama, A.Kirna).</p>	<p>Kursust hinnatakse süsteemis arvestatud/mittearvestatud. Hinde „arvestatud“ saamiseks peab õpilane osalema kõigis loengutes ja praktilistes tegevustes. Samuti on hindamise aluseks vähemalt 4 näitusekõlbliku töö esitamine (failidena).</p>
<p>Head kombed Jõgevamaa Gümnaasium</p>	<p>Maris Pii Maive Kase</p>	<p>See on praktiline kursus, kus õpitakse häid kombeid e käitumist erinevates olukordades, üritustel (nt lõpuaktus) ja kombetalitustel; rõivastumiskunsti, lauakatmist ja lauakombeid.</p>	<p>Kursuse lõpuks õpilane - oskab käituda viisakalt; - teab rõivastumise põhireegleid; - teab meie kultuuriruumile omaseid perekondlikke sündmusi ning nende tähistamise omapärasid; - teab söögi- ja joogietiketti; - tunneb erinevaid lauakatteid, söögiriistu ja lauanõusid.</p>	<p>E 5.06: Sissejuhatus kursusesse. Tänapäevaste kommete kujunemine. Head kombed igapäevaelus. Viisakus (JMG ruum 308). T 6.06: Käitumine avalikes kohtades. Ametialane suhtlemine. Suhtlusvahendite kasutamise kultuur. Käitumisreeglid välismaal. Betti Alveri muuseumi külastus (JMG ruum 308, Betti Alveri muuseum). K 7.06: Perekondlikud sündmused, käitumine külas. Tähtpäevad. Lauakombed ja laua katmine. Suupistete valmistamine. (JMG ruum 308, kohvik, JPK Piiri ruum 130).</p>	<p>Kursust hinnatakse mittearvestatavalt. Positiivse hinde jaoks peab õpilane kursusel osalema kõikidel päevadel ja aktiivselt osalema aruteludel, rollimängudes ja praktilistes tegevustes. Puudunud päeva eest teeb kursustlane teemakohase ettekande.</p>

				N 8.06: Välimus, riietus, meik. Figuuritüübid. Riiete hooldus. Viisakas riietumine ja lõpuaktuse etikett (JPK Piiri ruum 130). R 9.06: Lauakommete praktikum. Arvestus (JMG ruum 308, Restoran Kosmos).	
Õuesõppe looduskursus Jõgevamaa Gümnaasium	Maire Tuimets Sirli Vijar Ulvi Tiisler	Emajõega seotud piirkonda jäävad kolm rahvusvahelise tähtsusega märgala: Endla looduskaitseala, Alam-Pedja looduskaitseala ja Emajõe-Suursoo sookaitseala/maastikukaitseala. Kursus toimub Alam-Pedja, Endla ja Emajõe-Suursoo kaitsealadel ja looduskeskustes. Tutvutakse Jõgevamaal paiknevate kaitsealade maastiku ja nende kaitseväärtustega. Kursus sisaldab rabamatku, praktilisi välitöid looduses, töölehtede täitmist, tööd õppeklassis ning tutvumist kultuuripärandit tutvustavate püsiekspositsioonidega looduskeskustes. Uued teadmised omandatakse ja kinnistatakse kogemus-, avastus- ja uurimusliku õppe meetoditega. Õpilased täiendavad oma teadmisi Eesti loodusest (taimekooslused, taime- ja loomaliigid, geoloogia, mullastik jm) töölehtede täitmise kaudu. Maastikumäng loob ühtsustunde ja liidab õuesõppe kursusel osalejaid.	Kursuse tulemusena oskab õpilane loodusainete tundides õpitud teadmisi ja oskusi seostada praktilise eluga: - seostab looduses nähtut eluslooduse organiseerituse tasemetega; - seostab keemilisi reaktsioone looduses toimuvate protsessidega; - seostab märgalade kujunemist geograafiliste protsessidega; Õpilased harjutavad meeskonnatööd, kinnistavad orienteerumisoskusi, arendavad digipädevust (nt Loquiz). Kursuse läbinud õpilastel on suurem keskkonnateadlikkus, süvenenud loodushoidlikud väärtushinnangud, kujunenud erinevad õpioskused, arenenud praktilise uurimusliku õppe oskused.	E 5.06: Rabamatk Endla rabas ning laboritöö õppeklassis (väljasõit Jõgeva-Tooma-Jõgeva) T 6.06: Rabamatk Emajõe-Suursoos (väljasõit Jõgeva-Kavastu-Jõgeva) K 7.06: Rabamatk Alam-Pedja rabas (väljasõit Jõgeva-Kirna-Jõgeva) N 8.06: Maastikumäng Jõgeval R 9.06: Kokkuvõtted (tulemuste analüüs, paari peale PPT)	Kursus lõpeb hinnanguga arvestatud/mittearvestatud. Hinnangu „arvestatud“ eelduseks on osalemine õppetegevuses, korrektselt täidetud töölehed ning kogetu-õpitu esitlemine.
Rändava Akadeemia laager Paikusel Jõgevamaa Gümnaasium	Priit Männik Priit Heinsoo jt Sisekaitse-akadeemia Paikuse Politseikool	Kursus on neile, kes on mõelnud tulevikus töötamise peale sisejulgeoleku valdkonnas (politseis, päästeteenistuses vms). Kursuse läbimine annab ettekujutuse, kas see töö võiks sobida. Kursus toimub laagrina kolmel päeval (5.-7.06) Sisekaitseakadeemia Politsei- ja piirivalvekolledži Paikuse koolis. Õpetavad Sisekaitseakadeemia õpetajad ja kadetid, kohtutakse praktikutega.	Kursuse lõpetanu: - tunneb EV Sisejulgeoleku süsteemi ja struktuuri, - teab edasiõppimise ja karjäärivõimalusi sisejulgeolekuvaldkonnas, - teab enesekaitse lihtsamaid võtteid, - tunneb mõningaid relvi ja relvaohutust, - on saanud praktilise relvadest laskmise kogemuse, - tunneb märulipolitsei varustust, - oskab hinnata ohtusid, - teab politsei ja päästeteenistuse	E 5.06 10.00-10.30 Saabumine Paikusele. Õppurite majutamine. 10.30-11.00 Laagri avamine lipuväljakul. Laagri päevakord, kodukord. 11.00- 12.30 EV Sisejulgeoleku süsteemi ja struktuuri tutvustus - Priit Heinsoo. 13.00-16.00 Akadeemiasse vastuvõtu testide harjutused ja riviõpetus. 16.00-20.00 Enesekaitse- ja relvaõpe. 20.00-21.30 Interaktiivne võistlusmäng ja „Kevade“ kaklusstseeni analüüs. 21.30-22.00 Vaba aeg, spordisaal, saun. 22.00 öörahu T 6.06 7.00 Äratus, hommikuvõimlemine, hommikujooks ja -söök. 8.30-11.45 Laskmine ja märulipolitsei varustuse	A/MA. Arvestuse saamise eelduseks on osalemine laagris kolmel päeval.

			töö põhimõtteid ja lihtsamaid võtteid.	<p>kasutamise.</p> <p>13.00- 16.00 Väljasõit Pärnusse ja Pärnu Prefektuuri külastus - prefekt.</p> <p>16.00- 17.30 Ohuhinnanguliste ülesannete lahendamine Pärnus.</p> <p>19.00- 20.30 Esitluste tegemine ja esitlemine Pärnu ohuhinnangute kohta.</p> <p>20.30-22.00 Vaba aeg spordisaalis. 22.00 Öörahu.</p> <p>K 7.06 7.00 Äratus, hommikuvõimlemine, hommikujooks ja-söök.</p> <p>8.30-11.00 Väljasõit Pärnusse, Päästekomando ja Häirekeskuse külastus.</p> <p>12.30-15.30 Peretüli lahendamine ning daktüloskopeerimine, signaleefoto, praktiline fotografeerimine - Kalju Leppik.</p> <p>15.30-16.00 Laagri lõpetamine ja kokkuvõtete tegemine.</p> <p>16.30 -17.00 Tubade üleandmine ja kojusõit.</p>	
Discgolfi kursus algajatele Jõgevamaa Gümnaasium	Silver Koni Discgolfari klubi	Discgolfi kursus algajatele. Praktiline kursus vältimusteta, mille eesmärgiks on suhteliselt uue ala tutvustamine ja populariseerimine. Harrastajatele on discgolf hea alternatiiv tervisespordile, mille käigus saab lõbusalt sportlikku ajaviidet nautida.	Kursuse läbinud õpilane omab kursuse lõpuks baasteadmisi discgolfist, tunneb määrustikku ning viisakusreegleid. Omab arusaama ketaste lennuomadustest ning erinevatest ketaste tüüpidest. Tunneb erinevaid visketehnikaid ning oskab neid otstarbekalt discgolfi rajal kasutada.	<p>E 6.06: Loeng. Määrustik, ketaste lennuomadused.</p> <p>T 7.06: Praktika. Platsitreening - tagakäevise</p> <p>K 8.06: Praktika. Platsitreening - eestkäevise</p> <p>N 9.06: Praktika. Korvile lähenemine ning puttimine</p> <p>R 10.06: Praktiline arvestus discgolfi rajal</p> <p>Hindamine</p>	Arvestus ei ole hindeline. Kursus saab arvestatud, kui läbitakse praktiline arvestus. Arvestus hõlmab kaasõpilase tehnika parandamise oskust, arvestuslikku võistlusringi Jõgeva discgolfirajal ning teoreetilist testi.
Bridž – mängutehnika Jõgevamaa Gümnaasium	Lauri Naber	Kursus on mõeldud huviliste kaardimängu oskuse arendamiseks (ehk siis rõhk on mängu, mitte pakkumise osal). Kursusel on kaks peamist sihtgrupp: A) Algajatele annab see põhja, mille pealt hiljem õppida selgeks kogu mäng (ka pakkumise osa) B) Need, kes on omandanud bridžimängu algtõed saavad arendada oma mängutehnikat. Kursusel selgitatakse põhjalikumalt enamlevinud võimalikke mänguvõtteid ja seejärel lahendatakse nendel põhinevaid ülesandeid ning mängitakse läbi harjutusjaotusi, et kinnistada nende	Kursuse läbimisega täiustab algaja bridžimängija oma tehnilist pagasit, mis võimaldab tal eduka(ma)lt esineda turniiridel tänu enamesinevate olukordade paremale tundmisele ja hindamisele mängu faasis. Laiemas plaanis aitab see kaasa selliste oskuste nagu analüüsimis- ja planeerimisoskuste arendamisele, samuti oma ressursside hindamisele ja haldamisele ning seoste leidmise ja loomise oskusele.	<p>E 5.06: Mänguplaani tegemise protsess; jõu- ja pikkustihide lahtimängimine</p> <p>T 6.06: Trumbiga mängu eripärad: millal (ja kuidas) tõmmata trumpe, millal mitte ja eliminatsioon</p> <p>K 7.06: Mastikombinatsioonide lahendamine, tõenäosused</p> <p>N 8.06: Jaotuse lugemine: järelduste tegemine pakkumisest ja mängu käigust</p> <p>R 9.06: Sisekute planeerimine ja nendega arvestamine</p>	Kursus on arvestuslik, arvestuse saamiseks tuleb osaleda vähemalt 80% tundidest (8 10st „poolpäevast“) või sooritada eraldi arvestustööna lahendades ülesandeid kursusel käsitletud teemadel.

		kasutamise oskust. Ülesanded diferentseeritakse vastavalt mängijate olemasolevatele oskustele – seega kõik peaksid leidma endale sobiva raskusastmega väljakutse.			
Praktiline meteoroloogia Jõgevamaa Gümnaasium	Jüri Kamenik Regina Alber	Eestis ainulaadne võimalus tutvuda ja tegeleda meteoroloogiliste instrumentide ja mõõtmistega. Võimalus osaleda neil, kes tunnevad huvi või tahaksid rohkem teada atmosfäärist ja seal toimuvast. Kasulik ka neile, kes mõtlevad tulevikus ilma või kliimaga tegeleda, nt ülikooli edasi õppima minna, aga ka kõhklejatele ja niisama uudishimulikele. Kursusel saadakse ülevaade peamistest ilmavaatlusmeetoditest ja põhinõuetest, millele vastamise korral on kogutud andmed kõlbulikud nii kohaliku tähtsusega üldistuste tegemiseks kui ka kasutamiseks rahvusvahelises uurimistöös. Lisaks sellele tutvustatakse kliimat ja kliimamuutuste temaatikat, sest kliima soojenemine on hinnatud saavat suureks inimelusid ohustavaks probleemiks ja kliima on tihedalt seotud meteoroloogiaga. Praktiline osa toimuks kõikidel päevadel valgel ajal. Teatud praktilisi töid (nt instrumentide tutvustamine, mõõtmised, vaatlused) saaks teha lihtsalt koha peal, osa aga on otstarbekas (ja huviliste jaoks ka eriti atraktiivne) teha näiteks Jõgeva ilmajaamas (vajaks kooskõlastust).	1) Noorte meteoroloogiateadlikkuse suurendamine, uute teadmiste omandamine ja seostamine koolis õpituga. Võimalus tutvuda meteoroloogiaga märksa põhjalikumalt. 2) Õpilased saavad ise õppida midagi praktilist: ilmavaatlemine, ilmaelementide mõõtmine, pilveäpi kasutusvõimalustega tutvumine, praktilised käitumisnõuanded ohtlike loodusnähtuste korral käitumiseks. 3) Aitab vähendada ühiskonnas järjest enam levivate eksiarvamuste ja vandenõuteooriate tähtsust atmosfääriteemadega manipuleerimisel. 4) Huvikursus avarab arusaamist kliimast ja kliimamuutustest, mis on ühiskonnas väga aktuaalne teema.	E 5.06: sissejuhatavad teooriatunnid (kokku kuni 1,5 tundi ehk 45+45 min), kus tutvustatakse kursuse teemat (loengu ja/või arutelu vormis), sh näidatakse slide ja videoid, tutvustatakse instrumente ja nende tööpõhimõtteid; õpetatakse atmosfääri ehitust, koostist, liikumisi ja nähtusi, mis toetaksid teemast arusaamist ja praktilist osa. T 6.06: kuni 45 minutit teooria; praktilised tunnid: ilmavaatluste tegemine, vaatluseks kasutatavad instrumendid K 7.06: teooria ja praktilised tunnid: vaatluseks kasutatavad instrumendid, väljasõit meteoroloogiajaama N 8.06: kuni 45 minutit teooria; praktilised tunnid: vaatluseks kasutatavad instrumendid ja nende võimalused R 9.06: kokkuvõtte, teadmiste katsetamine (mõni huvitav praktiline katse), ilmavaatluste tegemine Praktiliste tööde järjekord sõltub ilmast. Praktilised tööd on nt pilvede vaatlemine, õhuniiskuse mõõtmine, nähtavuse hindamine, õhutemperatuuride mõõtmised, tuule suuna määramine.	Kursus on mitteristav, st arvestatud/ mittearvestatud. Loeb aktiivne osalemine – teooriatundides vähemalt ühes arutelus osalemine, küsimuste esitamine või küsimustele vastamine, praktilistes tundides vähemalt 2/3 läbimine.
Bütsantsi traditsioonis tahvelmaal – ikoon Jõgevamaa Gümnaasium	Küllli Valk	Kursus toimub Jõgevamaa Gümnaasiumis. Õpitakse iidset tempera maali tehnikat, milles valmib Bütsantsi traditsioonile tuginev ikoon ehk tahvelmaal. Õpetaja Külli Valk Haridusprogrammide kuraator TÜ kunstimuuseum Tartu Ülikooli muuseum Tel 737 5384 kulli.valk@ut.ee	Orienteerub paremini Bütsantsi kunstis. Oskab märgata sellest kultuurist lähtunud kunsti mõjusid Eesti kultuuriruumis (ikoon-tahvelmaal õigeus). Õpib väärtustama kunstiteoseid. Oskab kasutada temperatehnikat, õpib ise valmistama värve naturaalsest ainetest ning kujutama inimest antiiksest kaanonist lähtuvalt. Tunneb	E 5.06: Sissejuhatus Bütsantsi kunst. Praktiline töö: tahvli kruntimine, joonistuse tegemine. T 6.06: Icoonimaali eripärad. Plaadi lihvimine, joonise kandmine plaadile. Tempera tehnika tutvustamine K 7.06: Värvisümbolika. Tempera värvide valmistamise õpetus. Praktiline töö alusmaal. N 8.06: Praktiline töö maalimine. Nägude kujutamine. R 9.06: Icoonikunst Eestis. Praktilise töö lõpetamine.	On arvestatud kui kursuse lõpuks on valmis tahvelmaal ja õpilane osales kõigis tundides.

			ikoonikaanonit. Kursuse tulemusena valmib väike (15X20 cm) pühakut kujutav tahvelmaal.		
Kriitiline mõtlemine ja filosoofia põhiprobleemid Jõgevamaa Gümnaasium	Mats Volberg Riin Kõiv Tartu Ülikool	Kursusel õpitakse (1) kriitilisel mõtlemine ning oma mõtteid väljendama (mõlemad on olulised oskused igas valdkonnas ja olukorras), (2) tundma peamisi moraalifilosoofilisi raamistikke (kriteeriume, mille järgi hinnata mõne teo moraalselt õigustatust) ning neid erinevate probleemide lahendamisel rakendada, (3) tuvastama erinevates aruteludes filosoofilisi probleeme. Aine toimub loengu, seminari ja iseseisvatöö vormis.	Kursuse läbinud õpilane omab ülevaadet filosoofia põhiprobleemidest ning oskab neid filosoofiavälistes kontekstides tuvastada, teab milline on hea arutluskäik, oskab ise koostada ja esitada head arutluskäiku, samuti oskab teiste arutlusi hinnata ja analüüsida, on tuttav eri moraalifilosoofiliste raamistikega ning oskab nende valguses hinnata kaasaegseid debatte.	E 5.06: Sissejuhatav loeng-seminar teemal „Mis on filosoofia?“ Lühikese argumenteeriva teksti lugemine ja selle filosoofilisuse arutamine. T.6.06: Kaks loengut argumentidest ja järelduste tegemisest, üks seminar õpitu kinnistamiseks, esimese kirjaliku töö tegemine ning sellele tagasiside andmine. argumentide ja järeldamise harjutamine. K 7.06: (toimub Tartus, filosoofia osakonna ruumides) Sektsioon 1: Kaks loengut arutlusvigadest ja arutluse taasesitamisest, üks seminari õpitu kinnistamiseks. Sektsioon 2: Moraalifilosoofia. Loeng-seminar, kus tutvustatakse üldisemalt moraalifilosoofilisi raamistikke trammiprobleemile lähenemiseks. Kodutöö: arutlusvigade leidmine tekstist ja/või lühikese utilitarismi kohta käiva teksti lugemine. N 8.06: Arutlusvigade kodutöö vastuste arutamine. Loeng/seminar utilitarismist ja selle probleemidest. Lühikese moraaliteemalise tekstivisandi kirjutamine, selle põhiargumendi kokkuvõtmine. Tekstide vastastikune lugemine ja kommenteerimine. R 9.06: Lühiessee kirjutamine. Essee suuline arutamine ja individuaalne tagasisidestamine. Tagasisivaated ja kokkuvõtted.	Kursuse lõpphinne kujuneb osaluse aktiivsuse ja kvaliteedi ning iseseisvate kirjalike tööde pealt ning on skaalal arvestatud/mittearvestatud.
Esmaabi ja tervis Jõgevamaa Gümnaasium	Kaido Liiv Margit Lenk-Adusoo Anne Murov Tartu Tervishoiu Kõrgkool	Esmaabi: saad põhiteadmised ja praktilised oskused kannatanu elu päästmiseks õnnetusjuhtumi ja eluohtlike haigusseisundite korral. Pärast esmaabi koolituse läbimist tead, kuidas osutada esmaabi, oskad hinnata kannatanu seisundit ja teda vajadusel elustada. Lisaks saad esmaabi koolituse tunnistuse, mida aksepteeritakse ka autokoolis. Tervisekäitumine: saad teada, millised on erinevad sõltuvused ja miks neist on raske lahti saada. Saad teada, kuidas toituda õigesti ja mida kujutavad endast toitumishäired. Anname ülevaate liikumise olulisusest. Õpime ergonoomiliselt oma tervist säästma. Teemad: sõltuvused – alkohol,	Õpilane - oskab anda esmaabi; - teab millised on sõltuvused ja kuidas nendest vabaneda; - teab millised on tervisliku toitumise põhimõtted, - oskab kasutada lihtsamaid ergonoomilisi võtteid.	E 5.06: Esmaabi. 6 tundi Jõgevavamaa Gümnaasiumis T 6.06: Esmaabi 6 tundi Jõgevavamaa Gümnaasiumis K 7.06: Tartu Tervishoiu Kõrgkooli tutvustus, majatuur. Biokeemia praktikum Tartus. N 8.06: Tervisekäitumine 6 tundi Jõgevavamaa Gümnaasiumis R 9.06: Tervisekäitumine 6 tundi Jõgevavamaa Gümnaasiumis	Õpilane on sooritanud esmaabi testi. Saab Avatud Kõrgkooli tunnistuse. Õpilane on osalenud õppekäigul ja tervisekäitumise seminarides. Aine arvestatud.

		suitsetamine, narkootikumid, arvutisõltuvus, hasardisõltuvus; toitumine ja dieetid, toitumishäired; füüsiline aktiivsus, liikumine, füsioteraapia; tervise ergonoomika.			
Eneseväljendust avardav kursus Hiiumaa Gümnaasium	Valev Sein kunstnik-pedagoog (Eesti Kunstiakadeemia 1990) Eesti Kunstnike Liidu liige	Kursusele on oodatud igasuguse loomingu ja loomingulisusega seonduvate tegevuste ja teemade vastu tõsisemalt huvi tundvad õpilased, kes on nende küsimustega juba kokku puutunud või kes alles soovivad loominguga süvenenumalt tegeleda ja oma oskusi ning mõttemaailma selles suunas arendada	Ümbritseva vaatlemisest-nägemisest, mõtestamisest ja loomingulisest eneseteostusest. Õpilasekeskne kursus, mis ideaalis võiks toetada noort leidmaks oma teeotsa edasiseks tegevuseks. Kursused on iga noore isikupära leidmiseks ja selle väljatoomiseks.	Käsitletavad teemad: 1. Vaatamisest-vaatlemisest, nägemisest ja sellega seonduvast. 2. Tasakaalust ja süsteemist. 3. Tervikust ja osadest - suurtest ja väikestest. 4. Avarad mõtted 5. Ilu ja häving. 6. Looming, enesekindlus ja käelised oskused, nende arendamine. 7. Hetketeemad.	A/MA Kursusega kaasnevad praktilised tööd ja ühised arutelud.
Arhitektuur Hiiumaa Gümnaasium	Kaire Nõmm tegevarhitekt, omab ruumihariduse valdkonnas üsna pikka õpetamise kogemust. (2000-2006 Eesti Kunstiakadeemias ning aastast 2011 7-19a koolilastele Arhitektuurikoolis	Arhitektuuri valikaine õpetab visuaalset kirjaoskust, ruumilist analüüsioskustsüsteematilist mõtlemist, loomingulisust, ettevõtlikkust, kodaniku rolli ja teistega arvestamist — oskuseid, mis vajalikud väga paljudel erialadel. Ruumiõpe suurendab tulevaste kodanike ja kogukondade teadlikkust ja osalust avalikus ruumis, selle toimimises ja selle loomise protsessis. Arhitektuuriõpe õpetab ka ülesannetele ja probleemidele teistmoodi lähenema. Ühe sobiva vastuse asemel leitakse lahenduste paljusust ja valikud sõltuvalt kontekstist ja eesmärgist. See annab edaspidises elus vajalike otsuste tegemiseks oskuse, loomingulise lähenemise ja eluks ettevalmistuse.	Peamine eesmärk on läbi näidete ja ülesannete uurida inimese ja ruumi omavahelist suhet ja vastastikust suhtlust, seejuures on igal päeval tähelepanu suunatud erinevas skaalas keskkonnale.	1.päev > Sissejuhatus, läbivate põhimõtete tutvustus. Põhifookusena uurime ennast ruumis. 2.päev > Uurime koolihoonet ja selle ümbrust eri teemadest lähtuvalt. 3.päev > Uurime linnaruumi laiemalt (Kärdla näitel). Analüüsime eelmistel päevadel kogetu põhjal suuremat struktuuri. 4.päev > Kokkuvõtted nädala jooksul uuritust. Õpilaste ettepanekute arutelu ja vormistamine. 5.päev > Film. Tagasiside.	A/MA

<p>III Meie teekond imelisel Hiiumaal Hiiumaa Gümnaasium</p>	<p>Õpetajad: Tõnis Laanemäe ja Raimo Sindonen (võimalusel) Kool: Hiiumaa Ametikool Koht: Suuremõisa ja Hiiumaa loodusmaastikud</p>	<p>Osalejad tunnevad huvi looduskeskkonna ja looduses viibimise vastu ning seostavad loodusainete tundides õpitut reaalsete oludega. Nad tutvuvad looduses liikumise viiside ja abivahenditega ning erinevate Hiiumaa loodusmaastike ja faunaga. Nad saavad ka ülevaate kutseõppest, Hiiumaa Ametikoolist ja ajaloolisest Hiiu-Suuremõisa mõisakompleksist. Õpetajad: Tõnis Laanemäe lõpetas 2015. aastal Eesti Maaülikooli loodusvarade kasutamise ja kaitse õppekaval, praegu töötab Hiiumaa arenduskeskuses ettevõtluskonsultandina ja õpetab Hiiumaa Ametikoolis väikesadama spetsialistidele veetekorraldust. Võimalusel ühineb Tõnisega Raimo Sindonen, eesti juhtiva matkafirma 360 kraadi matkagiid.</p>	<p>Kursuse läbinu: - Oskab iseseisvalt planeerida ja läbi viia loodusmatka - Oskab valida sobiva varustuse sõltuvalt matka iseloomust - Hindab matkamisel esinevaid ohte ja oskab neid vältida - Tunneb erinevaid loodusmaastikke ja nende tekkeprotsesse - Seostab loomade/liindude tegutsemisjärgi konkreetse faunaga Seotus ainetega: bioloogia, geograafia, ajalugu, arvutiõpetus ja e-õpe, karjäär</p>	<p>E: Sissejuhatus: Hiiumaa Ametikooli, Suuremõisa ajaloolise mõisakompleksi tutvustus. Meie töötamise reeglid (tööohutus ja töötervishoid). Kursuse sisu, ajakava ja eduka läbimise (A/MA) eeldused. Ühistöö e-töövahendite loomine. T: Teoreetiline osa: looduses liikumise põhimõtted, igaühe õigused ja kohustused looduses viibimisel. Abivahendid looduses liikumisel/looduse vahendamisel. Marsruutide planeerimine. Sobiva riietuse ja varustuse valik sõltuvalt matka iseloomust. Looduses liikumisel esinevad ohud ja nende ennetamise võimalused. K: Loodusmatk Hiiumaal Pihla-Kaibaldi LKA-I ja selle ümbruses. Matkal tutvutakse erinevate maastikega-siirdesood, rabad, nõmmemetsad, luited - ja piirkonnas elavad loomad/linnud, inimtegevuse jäljed looduses. N: Lühikesed õppematkad Hiiumaa erinevates piirkondades. Tutvutakse erinevate maastikega, nende muutumisprotsessidega, loomade jälgedega, linnuvaatlusega jms R: Suuremõisa pargi ajalugu ja tänapäev (õppekäik). Kursuse kokkuvõtted rühmatöödena ja esitlemine ning vastastikune hindamine.</p>	<p>Kursus loetakse läbituks, kui õppijad koostavad ja esitlevad rühmatööna e-aruande kursusel toimunu ja õpitu kohta ning analüüsivad selle rakendamise/edasiarendamise võimalusi tulevikus. Hindamine on mitmeeristav (A/MA).</p>
<p>Re-disainimine Põlva Gümnaasium</p>	<p>Jaanika Usin, Liina Lemsalu Põlva Gümnaasium/ Põlva Põhikooli tööõpetuse klass</p>	<p>Kursuse eesmärk on saada kogemusi traditsioonilistest käsitööoskustest läbi praktilise tegevuse ning õppida lihtsate ja käepäraste töövõtetega rediseinima praktilisi ning vastupidavaid ja originaalseid esemeid. Eeldatakse, et õpilasel on olemas sobilik rõivastus, mis võib määruda.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane oskab - lihtsate ja käepäraste töövõtetega rediseinida praktilisi ning vastupidavaid ja originaalseid esemeid; - tunneb erinevaid polstrilahendusi, kasutatavaid materjale, töövahendeid ja töövõtteid; - oskab hinnata eseme konstruktsiooni seisukorda ja polstritööde mahtu.</p>	<p>E 05.06 Sissejuhatus ja puitmööbli restaureerimise põhitõed. Mööblidisaini suundumused. Esemete seisukorra hinnang, visioon lõpptulemusest, materjalide vajaduse kaardistamine ja planeeritavad tööde etapid. T 06.06 Vana viimistluse eemaldamine ja vajalikud parandused K 07.06 Esemele uue disaini loomine N 08.06 Esemele uue disaini loomine R 09.06 Tööde viimistlemine ja kokkuvõtete tegemine</p>	<p>Kursust hinnatakse mitmeeristavalt (arvestatud/mittearvestatud). Hinde „arvestatud“ saamiseks peab õpilane osalema kõigis loengutes, praktilistes tegevustes, oluline on kaaslaste ja juhendaja hinnang õpilase osalusele.</p>
<p>Vabatahtliku päästja kursust Põlva Gümnaasium</p>	<p>Peeter Tigas, Hiljar Viitkin, August Pakk Põlva Gümnaasium/ Päästkeskus</p>	<p>Kursuse eesmärk on saada praktilisi teadmisi päästjate töö kohta ja käitumiseks õnnetusjuhtumite korral. Eeldatakse, et õpilasel on olemas sobilik rõivastus, mis võib määruda.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane oskab - kasutada päästevahendeid; - oskab käituda õnnetusjuhtumite puhul.</p>	<p>E 5.06 Päästjate riided ja rakmed T 6.06 Häirekeskuse ja Annelinna päästekomando külastus K 7:06 Päästmine kõrgustest ja sügavustest N 8:06 Lahinghargnemised hüdrauliliste päästevahenditega R 9:06 Lahinghargnemised voolikutega</p>	<p>Kursust hinnatakse mitmeeristavalt (arvestatud/mittearvestatud). Hinde „arvestatud“ saamiseks peab õpilane osalema aktiivselt vähemalt 90% tegevustes.</p>

<p>IKT-lahenduste efektiivne kasutamine (nutiseadmed ja turvalisus) Põlva Gümnaasium</p>	<p>Indrek Saar</p>	<p>Kursuse eesmärk on õppida haldama ja seadistama Android operatsioonisüsteeme ja omandada teadmisi nutiseadmete turvalisuse kohta.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane - on teadlik nutiseadmete turvalisusest ja oskab seadet ja isiklikku infot kaitsta - haldab ja seadistab Android operatsioonisüsteeme - rakendab Google Play poolt pakutavaid võimalusi arendades digipädevusi.</p>	<p>E 5.06 Turvalisus (Nutiseadme tehnilinekaitsmine) T 6.06 Turvalisus (Internet, e-post, Facebook) K 7.06 Nutiseadmete seadistamine ja haldamine (android tahvel) N 8.06 Rakendused (pilveteenused, igapäeva elus kasutatavad rakendused ja nende õigused) R 9.06 Seadmete kasutamine, Smart ID ja e-teenused (riik.ee), Q500 Typhoon droon.</p>	<p>Arvestuse saamiseks demonstreerib õppur enda või tunnis kasutatava seadme peal seadme seadistamist:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ekraaniluku võimalusi, koos kasutaja info kuvamisega. • seadme leidmise võimalust, seadme varguse korral • isikliku info varundamise võimalusi (pildid, kontaktid) • rakenduste õiguste lugemist
<p>Paigavaimu kursus: keel, kohanimed, kirjandus, laulud ja kumbed Põlva Gümnaasium</p>	<p>Sulev Iva, Võru Instituudi grammatikateadur, Tartu Ülikooli õppejõud Kadri Koreinik, Võru Instituudi sotsiolingvistika teadur, Tartu Ülikooli õppejõud Evar Saar, Võru Instituudi onomastikateadur Jan Rahman, võru kirjanik ja muusik Külli Eichenbaum, Võru Instituudi projektijuht Urmas Kalla, Võru Instituudi võru keele spetsialist, rahvalaulude tundja Kaile Kabun, Võru Instituudi projektijuht Tiia Allas, Võru Instituudi projektijuht</p>	<p>Kursus loob ainulaadse võimaluse tutvuda Vana Võrumaa kultuuripärandiga (ajaloolisel Võrumaal on kaheksa kihelkonda, millest üks on Põlva). Põlva gümnaasisti identiteedi üks osa võiks ideaalis olla kohatundlikkus – st uhkustunne Põlva kandi väärika mineviku ja sellest tuleneva praeguse aja mitmekülgsete edasiarenemis- ja -kestmisvõimaluste üle (nt Põlva kui lõõtsapealinna populaarsus, Põlva kui üks menuka Uma Pido toimumiskoht jms vaimse võimekuse ning elulaadi ilmingud).</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane: 1) teab võru keele põhilisi tunnusoone ja seaduspärasusi ning on kursis keele kujunemislooga ja hetkeseisuga; 2) tunneb Vana Võrumaa kohanimede tekkelugu; 3) adub võru kirjanduse paigavaimulist olemust Põlva lähedalt pärit kirjaniku ja mõtleja Madis Kõivu loomingul; alusel; 4) mõistab pruukida teksti koostamisel loovkirjutamise võtet; 5) teab Jakob Hurda pärandist, oskab seostada rahvalaulu tänapäeva eluga, tarvitada rahvalaulust võetud näiteid suhtluses ja valida seltskonna jaoks sobivaid laule; 6) julgeb senisest enam kõnelda ja kirjutada võru keeles; 7) tunnetab oma rolli Vana Võrumaa kultuuripärandi hoidja ja edasiandjana.</p>	<p>E 5.06: Sulev Iva loeng(ud) Keelepuud ja –kontaktid. Lõunaeesti keele ajalugu; võru keele hetkeseis, staatus ja tulevik; võru keele häälikud ja sõnavara, kirjaviis, sõnamuutmine; praktilised harjutused. Kadri Koreiniku loeng(ud) Keeleökoloogia: eesti keel, võru keel ja teised keeled. Keel ja ühiskond, keel ja riik. Keele kestlikkus, keelevahetus. Keelepoliitika (domeenid ja osalised) keelevalikuid mõjutamas. T 6.06 Evar Saare loeng(ud) Põhierinevused põhjaeesti ja võru keele vahel; Võrumaa kohanimede tekkelugu nii ajaloolises kui tänapäevases mõõtnes. Inimeste eluviis ja igapäevane liikumine kui kohanimede kujunemise määrav tegur. Võrumaa kohanimedes kõige enam pruugitud sõnad ja nende tähendus. (Koha)nimepoliitika. K 7:06 Tiia Allase loeng(ud) Võru vaimu ilmingud Põlva lähedalt Kähri külast pärit Eesti mõtleja ja kirjandusklassiku Madis Kõivu (1929-2014) võrukeelsetes ja –ainelistes teostes. (Mõisted, küsimused Kõivust lähtuvalt: genius loci, võro kuraas; mis on koht selle sügavamas tähenduses, mis diagnoos see on – kohavaimust vaevatu jms.) Jan Rahmani juhendatav loovkirjutamise töötuba Võru kirjanik ja laululooja, mitmete näidendite autor Jan Rahman (s 1975) õpetab, kuidas üles ehitada loo struktuur ja panna paika tegelaste karakterid. N 8:06 Urmas Kalla loeng(ud) Põlva lähedalt Himmastest pärit Jakob Hurda (1839-</p>	<p>Valikaine arvestuse saamiseks on neli võimalust: 1) kümme küsimusega võrukeelne test, mis hõlmab nädala jooksul tundides käsitletut (vastata võib ka eesti keeles); 2) võrukeelne loovtöö oma vabal valikul (nt vähemalt 12realine luuletus, proosalugu, laul või videoklipp) ja selle ettekandmine; 3) referaat mõnel võru keele või kultuuriga seotud teemal (kirjutada võib nii eesti kui ka võru keeles) või 4) eestikeelne essee-arutlus, mis võtab kokku kursusel kuuldu ja selle kasu oma maailmapildi kujundamisel või käsitleb võru keele ja kultuuri jätkusuutlikkust. Arvestuse vorm tuleks valida ja kooskõlastada õppenädala kolmapäevaks.</p>

				<p>1906) pärand: üleskutse vanavarakorjamiseks ja isiklik kogemus Põlva rahvalaulude kogumisel. Võrukeelsete rahvalaulude sõnum kaasamõtlemise ja kaasalaulmise kaudu. Regilaulud ja uuemad rahvalaulud. Võrumaa lauluviiside omapära setu ja põhjaeesti lauludega võrreldes.</p> <p>R 9:06 Külli Eichenbaumi loeng(ud) ja töötoad</p> <p>Pärand kui ühis- või kogukondlik kokkulepe. Ajaloolise Võrumaa eripära kultuuripärandi vaatenurgast ja võrdluses muu Eestiga: erinevused looduses, asustuspilt, maastikumärgid, taluehitus (sh suitsusaun), rahvariided, matusekombed, söök, erinevate tööde tegemise oskused jne.</p> <p>Kui õpilastel on huvi, võib kursuse lõpetada mõne kohaliku söögi valmistamisega retseptiraamatu "Võrokõisi köögi- ja söögiraamat" järgi.</p>	
<p>Praktiline looduse- ja keskkonnaõpe</p> <p>Põlva Gümnaasium</p>	<p>Maie Karakatš,</p> <p>Krista Untera</p>	<p>Põhieesmärgiks on äratada ja süvendada huvi looduse vastu; oskust näha ja määrata looduslikke objekte ning harjutada ja omandada bioloogiale ja geograafiale omaste töömeetodite kasutamist. Innustada õpilasi leidmaks loodusest uurimistöö teemasid.</p>	<p>Kursuse lõpuks õpilane</p> <p>Oskab:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● kasutada erinevaid määrajaid; ● koguda looduslikku materjali; ● samblike abil hinnata õhu puhtust; ● näha looduses erinevaid taimemorfoloogilisi tunnuseid; ● kasutada putukate püüdmisvahendeid; ● eristada erinevaid mullahorizonte ja seostada erineva kasvukohatüübiga; ● määrata mulla lõimist, happesust; ● kasutada erinevaid mõõteriistu vee omaduste määramiseks. <p>Teab:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● nimetada Eestis looduslikult kasvavaid puid ja põõsaid; ● nimetada Eesti levinumaid metsasamblaid; ● nimetada puhtas õhus kasvavaid samblike indikaatorliike; ● puhta veekogu omadusi; ● nimetada Eesti levinumaid mullatüüpe ja teab mullateksetegureid 	<p>E 5.06: Veepäev</p> <p>- voolu (Ora jõgi)- ja seisuveekogu (Intsikurmu tiik) ökoloogilise seisundi hindamine. Tegevused: Vernieri seadmete abil vee hapniku ja happesuse, vee voolukiiruse, temperatuuri ja läbipaistvuse määramine; veeselgrootute püüdmine ning liikide määramine, põhjakaape analüüs. Test-kemikaalide abil vee kareduse ja vees leiduvate nitraatide ning fosfaatide määramine. Uuritud veekogude erinevuste selgitamine</p> <p>T 6.06 Muuseumipäev</p> <p>- Tartu Ülikooli loodusmuuseumis õppeprogramm "Elu areng Maal" ja püsiekspositsiooni "Maa. Elu. Lugu" külastamine</p> <p>K 7:06 Metsapäev Tilleorus</p> <p>- metsakoosluste määramine: taimede jaotamine nende eluvormi ja piirkõrguse järgi rinneteks, koosluse liigiline koosseis sõltub antud kasvukoha leiduvast mullast. Tegevused: 2 erineva metsakoosluse taimkatte rindeline analüüs, puuliigi esindaja kõrguse ja ümbermõõdu, (vanuse) määramine, alustaimede rohkuse hindamine analüüsiruudu meetodil. Mullakaevete tegemine ja -profiili kirjeldamine. Metsaõhu puhtuse määramine - samblikuliidid, - indikaatorliigid. Nõlva kõrguse ja kalde määramine.</p> <p>N 8:06 Ekskursioonipäev Eesti looduskaitse</p>	<p>Aktiivne osavõtt kõikidest õppepäevategevustest. Kursuse lõpuks valmib õpimapp ja fotoherbarium ning rühmaesitlus ühest õppepäevast (loositud)</p>

			<p>Tunneb:</p> <ul style="list-style-type: none"> looduses kasvavaid puid ja põõsaid (20 liiki); metsas kasvavaid samblaid (12-15 liiki); indikaatorsamblikke (5 liiki); rohttaimi (15 liiki). 	<p>paikadesse. (8.00 - 21.00)</p> <p>R 9:06 Kokkuvõtte kursusest</p> <p>Aruande vormistamine, ettekannete tegemine.</p>	
<p>Pallimängud rannas</p> <p>Põlva Gümnaasium</p>	<p>Rein Suvi, Liis Kranich</p> <p>Põlva rand</p>	<p>Valikkursus keskendub erinevate pallimängude tutvustamisele, mida harrastatakse ja mille võistlused toimuvad rannas. Kursusel tutvustatakse 4 erinevat tüüpi pallimängu: rannavõrkpall, rannajalgpall, rannakäspall ja indiaca. Kursus annab võimaluse tegutseda ka vastavate rannapallimängude kohtunikuna ja õpetab turniirisüsteemis peetava pallimänguala läbiviimist. Kursuses on ühendatud praktiline tegevus teooriaga.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> * teab rannas harrastatavate pallimängude reegleid * oskab mängida (vähemalt algtasemel) õpitud pallimänge * oskab tegutseda kohtunikuna * mõistab turniirisüsteemis peetava võistluse põhimõtteid * teab erinevaid harjutusi pallimänguks vajalike kehaliste võimete arendamiseks 	<p>E 5.06: Rannavõrkpall teooria + praktiline tegevus</p> <p>T 6.06: Rannajalgpall teooria + praktiline tegevus</p> <p>K 7.06: Rannakäspall teooria + praktiline tegevus</p> <p>N 8.06: Indiacat teooria + praktiline tegevus</p> <p>R 9.06: Kordamine. Testid</p>	<p>Hindamisel rakendatakse arvestuslikku skaalat, kus „arvestatud“ (AR) tähendab, et õpilane on õpitulemused saavutanud ning „mittearvestatud“ (MA) tähendab, et õpilane ei ole kõiki õpitulemusi saavutanud.</p> <p>Kehalise kasvatuse hinde kriteeriumid</p> <p>*Aktiivne osalemine valikkursuse tundides: õpilane osaleb kursuse kõigis tundides.</p> <p>*Kursuse jooksul analüüsib õpilane oma tegevust rannapallimängude õppimisel ning kursuse lõpul annab sellele kirjaliku enesehinnangu.</p> <p>* Tegutsemine kohtunikuna</p>
<p>Lühimuusikali lavastus</p> <p>Põlva Gümnaasium</p>	<p>Küllike Joosing, Maris Põkka</p>	<p>Kursusel osalemise käigus arendame esinemisjulgust ja anname teadmisi isikupäraseks eneseväljendamiseks esinemislokorras. Kursuse käigus valmib lühilavastus „Lühislava“, mis sisaldab tantsu, erinevaid muusikalisi numbreid (instrumentaal- ja vokaalnumbrid), improvisatsiooni. Täpsustub keha - ja hääletunnetus ja saadakse kogemus lavastamise protsessis osalemisest.</p>	<p>Kursus arendab loovust, koostööoskust, esinemisjulgust ning keha- ja hääletunnetust. Osalemisel saadakse kogemus ja baasteadmised lavastusprotsessist, häälekasutusest.</p>	<p>E 5.06:Tutvustus , tegevuste kirjeldus , jaotumine rühmadesse(tantsud, laulud, instrumentarium)</p> <p>Töö rühmades: tantsijad õpetaja Maris Põkkaga , lauljad õpetaja Küllike Joosinguga</p> <p>T 6.06 Töö rühmades</p> <p>K 7:06-Lavastuse kokkupanek.</p> <p>N 8:06-Lavastuse kokkupanek</p> <p>R 9:06 Etendus „Lühislava“</p>	<p>Hindamine on arvestuslik. Arvestuse saamiseks tuleb kohal olla vähemalt 4-l päeval ,seega osaleda vähemalt 80 protsendil kursusest sh.etendusel.</p>

<p>Suhtlemisõpetus ja avalik esinemine Põlva Gümnaasium</p>	<p>Ülle Laumets</p>	<p>Antud kursusel otsime võimalusi täiendada oma suhtlemisoskusi ja omandame võtteid ja nippe, kuidas ilma hirmu ja ebakindlust tundmata oma sõnum kuulajateni viia.</p>	<p>Kursusel osaleja omandab julgust oma mõtteid avaldada ja oskuse seda teha.</p>	<p>E 5.06: Sissejuhatus. Tutvustus. Kes me oleme? T 6.06 Miks me kardame rääkida? Enesekindlus ja enesest teadlik olemine. K 7:06 Avaliku esinemise olemus ja tehnikad. Rollimängud. N 8:06 Osalejate poole ettevalmistatud ettekannete kuulamine. R 9:06 Kokkuvõtte. Tagasiside.</p>	<p>Hindamisel võetakse arvesse kohal käimist, osalemist rollimängudes ja tegevustes, ettekande koostamist ja esinemist.</p>
<p>Trummide valmistamine ja töötoad Põlva Gümnaasium</p>	<p>Kill Kaare, Arno Kalbus</p>	<p>Käsitöötrummide valmistamine Arno Kalbuse (Trummikoda) juhendamisel juhendaja kaasavõetud materjalidest. Sissejuhatus erinevate rahvaste rütmimaailma Arno Kalbuse ja Kill Kaare (ansambel Bombillaz) juhendamisel, mille käigus õpitakse koosmusitseerimist ning lõpetuseks saab valmis ühine laul oma valmistatud instrumentidel ning mõnuses maailmamuusikavõtmes.</p>	<p>Kursusel osaleja saab 1. ...käsitöökogemuse ning - oskuse kuidas valmistada trumme. 2. ...omaenda kätega valmistatud trummi 3. ...aimu erinevatest muusikakultuuridest ja nende ajaloost, seotusest erinevate uskude, usundite ja rahvaste eripäraga. 4. ...tundma erinevaid rütmikujundeid ning õppida neid muusikas kasutama 5. ...proovida ja musitseerida põnevatel eksootilistel muusikainstrumentidel ning teada, kuidas need pillid on sündinud ja kes on meistrid sellel alal. 6. ...võrratu koosmusitseerimise ning koosloomise kogemuse</p>	<p>E 5.06: Trummitöökoda Arno Kalbuse juhendamisel. Valmistatakse käepärastest vahenditest India traditsiooniline narakomplekt (2erineva suurusega trummi). Vaheajal räägime trummidest, kuulame muusikat ja Kill Kaare juhendatav plaksutamisjamm T 6.06 Trummitöökoda Arno Kalbuse juhendamisel. Vaheajal räägime trummidest, kuulame muusikat ja Kill Kaare juhendatav plaksutamisjamm. Trummid saavad valmis. K 7:06 Trummimängu algõpe. (Kuidas tekitada erinevaid helisid, esimesed lihtsamad rütmid). Sissejuhatus erinevate muusikakultuuride rütmimaailma. Koosmängimine erinevatel lihtsamatel rütmidel. N 8:06 India rütmid, Aafrika rütmid, Araabia rütmid, Ladina- Ameerika rütmid, Austraalia rütmid koos didgeridooga. Jamm ning ühislaulu loomine. R 9:06 Kuidas trummidel soleerida. Õpitud info kordamine. Ühislaulu valmimine ja käepäraste vahenditega salvestamine.</p>	
<p>Kursus maailma tulevikust Põlva Gümnaasium</p>	<p>Alo Savi</p>	<p>Kursus maailma tulevikust käsitleb maailma, Eesti ja igaühe võimalikke tulevikuvõimalusi nii lühemas vaates kui väga pika aja taha. Kursuse eripäraks on see, et tegemist on erakordselt loengupõhise ning igava kursusega.</p>	<p>Kursus annab igale osalejale ülevaate ja mõtteainet sellest, millises suunas triivib ühiskond, loodus ja inimkond. Kursuse läbimisel omandavad kursusel osalejad palju populaarteaduslikke teadmisi, mis ei aita lahendada ühtegi igapäevaelu probleemi, parimal juhul aitavad luua meie maailmast ning selle võimalikust</p>	<p>E 5.06: Mis on tulevik? Tuleviku perspektiivid mineviku kaudu (pikk ja igav loeng koos esitlusega. Film. Iseseisev töö ja selle kokkuvõte. T 6.06: Lähitulevik: Millist keelt õppida, millist ametit valida, milliseid oskusi arendada? Tulevikutrendid ja – oskused rahvusvaheliste uuringute põhjal. Film. Iseseisev töö ja selle kokkuvõte. K 7:06: Tuleviku ühiskond: ulme ja filosoofia – võimalikud visioonid utoopiast tähesõdadeni. Valitsemine tulevikus. Ühiskonnakihid tulevikus. Film.</p>	

			tulevikust terviklikumat pilti, et ühiskonnas toimuvates protsessides paremaid isiklikke valikuid teha.	Iseseisev töö ja selle kokkuvõte. N 8:06: Kes sureb välja, kuidas ja miks? Kosmos – nii kaugel, nii lähedal. Film. Iseseisev töö ja selle kokkuvõte. R 9:06: Digitaalne tulevik: inimsuse siirdamine internetti ja kurjad kunstjäsened. Film. Iseseisev töö ja selle kokkuvõte. Kokkuvõte kursusest ja näo järgi hinnete panemine.	
Kuidas inimesed ilusaks pildistada? Põlva Gümnaasium	Kristina Masen, Ilona Tint KROHV stuudio, Kesk 42 Põlva	Portreefoto ja fotojumestuse kursus annab algteadmised sellest, kuidas luua mõjusat ja efektset portreefotot. Kursusel on nii teoreetiline kui praktiline osa ning kõige rohkem keskendume praktiliste kursusetööde valmimisse.	Kursus annab nii tehnilised kui kunstilised algteadmised portreefotograafiast, fotojumestusest, sessiooni kavandamisest ning visuaalse loo jutustamise vahenditest ja võimalustest.	E 5.06: Kursuse tutvustus. Sissejuhatus fotograafiasse. Foto tehnilised aspektid ja manuaalrežiimiga pildistamine. Valgus ja värvid. Praktilised harjutused. Kristina Masen, Ilona Tint T 6.06 Fotojumestuse vajalikkus, mõju ja tähtsus. Erinevused tavapärase meigiga. Praktilised harjutused. Fotostilistika, juuste seadmine. Pisidetallide olulisus tervikus. Kristina Masen, Ilona Tint K 7:06 Portreefoto kui tervik. Kursusetöö planeerimine, ettevalmistused, konsultatsioon. Kristina Masen, Ilona Tint N 8:06 Praktiline iseseisev töö vastavalt kokkulepitud plaanile. Kristina Masen, Ilona Tint R 9:06 Tööde esitlemine ja kaitsmine. Grupiviisiline tagasisidestus. Kristina Masen, Ilona Tint	Läbida tuleb kõik koolituspäevad ning kaitsa kursusetöö.

<p>Sissejuhatus filosoofiasse Põlva Gümnaasium</p>	<p>Kristjan Karron</p>	<p>Kursus hõlmab endast filosoofia kui baasmõiste ning sellega kaasnevate peamiste koolkondadega tutvumist. Kursus on tugevalt arutelupõhine ning seega on kriitiline pidev kohalkäimine. Kursusega kaasneb ka soovituslik kirjandus.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane</p> <ul style="list-style-type: none"> • oskab selgitada filosoofia kui teaduse ajaloolist tausta ning esmast teoreetilist baasi; • oskab nimetada ning kontekstualiseerida peamiseid filosoofilisi koolkondi; • on saavutanud esmase võime iseseisvalt orienteeruda filosoofiaga seonduvates tekstides ning aruteludes. 	<p>E 5.06 - 10:00-14:00 - Sissejuhatav tund T 6.06 - 10:00-14:00 - Filosoofia peamised koolkonnad K 7.06 - 10:00-14:00 - Filosoofia multidistsiplinaarsus N 8.06 - 10:00-14:00 - Filosoofilistes tekstides orienteerumine ning nende analüüsimine R 9.06 - 10:00-14:00 - Eksamitöö kaitsmine</p>	<p>Reedese eksami käigus kirjutab õpilane omandatu põhjal lühiessee (1 A4, c 200 sõna) oma valitud teemal ning kaitses oma tehtud seisukohti seminariformaadis. Õpilane peab olema käinud kohal kõikides tundides. Ühest tunnist puudunud õpilasel on võimalik likvideerida võlgnevus vaid kokkuleppel õpetajaga.</p>
<p>Koolimajast välja Põlva Gümnaasium</p>	<p>Leena Haugas</p>	<p>Kursus on täienduseks Eesti ajaloo kursusele ja annab süvendatult teadmisi eesti ajaloo ja kodukoha kultuuriloo kohta. Kursusel raames külastavad õpilased ERM-i ja osalevad ühes muuseumitunnis, osalevad õppekäigul Rosma linnusele ning tutvuvad Põlva linna kultuurilooliste paikade ja -isikutega.</p>	<p>Kursuse raames tutvuvad õpilased ERM-i väljapanekutega üldisemalt Õpivad õpitoas praktiliselt leidma ja uurima materjale, mis seotud Põlva kultuuriloo (rahvusliku liikumise tegelased, rahvariided ja muud materjalid) Õppekäigul Rosma linnamäele saavad teadmisi arheoloogiliste kaevamiste kohta Rosmal toimunud kaevamiste näitel Õpivad giidile vajalike materjalide koostamise läbi tegema tutvustavaid ettekandeid Põlva oluliste ajalooliste isikute kohta</p>	<p>E 5.06 - ekskursioon ERM-i T 6.06 - materjali kogumine ja vormistamine Rosma linnuse ja arheoloogiliste kaevamiste kohta Rosmal K 7:06 - õppekäik Rosma linnusele N 8:06 - materjali kogumine Põlva ajalooliste paikade ja isikute kohta R 9:06 - õppekäik Põlvas</p>	<p>Kursuse arvestamiseks peab õpilane osalema õppekäikudel ja osalema õpitubades ERM-s ning vormistama ühe tutvustava voldiku, plakati, mapi või arvutis vormistatud materjali ühe Põlva ajaloolise paiga või isiku kohta.</p>
<p>Avalik esinemine: baasoskus ülikooliks ja elukooliks Põlva Gümnaasium</p>	<p>Kairi Põldsaar</p>	<p>Kursust juhendab paljudel teaduskonverentsidel ning meedias esinenud edukas TÜ noorteadlane. Kursuse fookus on tugevalt õppimisel läbi praktiliste tegevuste. Kursusel rakendatakse nii individuaalset kui grupitööd ning ka tavapärasest sootuks erinevaid tehnikaid (näitlejameisterlikkus, meditatsioon, tagasiside video abil, loovuse rakendamine jpm) Kursuse maht on ca 35 akadeemilist tundi, sh 5 tundi iseseisvat tööd</p>	<p>Kursuse läbinud õpilased omandavad järgnevad praktilised oskused:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. suurepärase avaliku ettekande koostamise alused (peamised head ja vead); 2. vaimne ja füüsiline ettevalmistus enne avalikku esinemist (kuidas esinemishirmust võitu saada, hääle ja keha kontrollimine pingeseisundis jne); 3. publiku tähelepanu haaramine ja hoidmine avaliku esinemise käigus (praktilised nipid); 4. suulise ettekande toetamine efektiivse slaidi esitlusega (esitluse koostamine power-point 	<p>E 5.06 I pool: tutvumine, sissejuhatav loeng (milleks seda kursust on vaja, praktilised näited jne), isiklike ja kollektiivsete eesmärkide seadmine kursuseks, hindamiskriteeriumite tutvustamine, teemade jagamine. II pool: loeng - avaliku esinemise alused. Esimesed praktilised harjutused klassiruumis. Rollimängud. T 6.06 I pool: koduste tööde ettekandmine klassiruumis, arutelu ja analüüs. II pool: loeng valmistumisest avalikuks esinemiseks. Meditatsioon, hingamis- ja üldfüüsilised harjutused pingest vabanemiseks, hääle ja kehakeele kontroll, kuulajaskonna analüüs (eelhäälestus vastavalt sihtgruppidele) jne. Etteantud teksti ettekandmine klassi ees, õpitud oskusi kasutades, analüüs, rollimängud.</p>	<p>Kursuse arvestamiseks peab õpilane osalema õppekäikudel ja osalema õpitubades ERM-s ning vormistama ühe tutvustava voldiku, plakati, mapi või arvutis vormistatud materjali ühe Põlva ajaloolise paiga või isiku kohta.</p>

			<p>programmis);</p> <p>5. kõik kursusel osalejad saavad kursuse jooksul mitmeid kordi praktiseerida ja lihvida oma avaliku esinemise oskusi, anda tagasisidet kursuse kaaslastele, võimaluse eneseanalüüsiks videosalvestuste põhjal, praktiline tagasiside ja soovitused edaspidiseks ka kursuse juhendajalt.</p>	<p>K 7:06</p> <p>I pool: koduste tööde ettekandmine klassiruumis, kuulajate küsimustele vastamine + arutelu ja analüüs.</p> <p>II pool: loeng – kuidas toetada suulist ettekannet power-point esitlusega, esitluse head ja vead. Power-point'i tutvustus.</p> <p>N 8:06</p> <p>I pool: koduste tööde ettekandmine klassiruumis koos power-point presentatsiooniga, kuulajate küsimustele vastamine + analüüs. Toimub ettekannete filmimine, mille põhjal saavad õpilased kodus läbi viia põhjaliku eneseanalüüsi.</p> <p>II pool: loeng – hea ettekande 10 praktilist käsku (checklist). Erinevate tuntud inimeste ettekannete kriitiline analüüs ja arutelu.</p> <p>R 9:06</p> <p>I pool: AVALIK ESINEMINE: kodus ette valmistatud 15-minutilise individuaalse teema ettekandmine, soovi korral koos power-point presentatsiooniga kooli aulas või suuremas klassiruumis, kasutades kõike seni õpitut. Võimalusel kasutatakse ka mikrofoni ning soovi korral ka esinemispulti, kuulajateks saavad tulla kõik soovijad (või loodetavasti vähemalt mõned õpetajad, kes kursusel ei osalenud).</p> <p>II pool: AVALIK ESINEMINE (jätk) + emotsioonide jagamine kursuse kaaslastega klassiruumis, tagasiside kursuse kohta ning juhendaja individuaalsed soovitused edaspidiseks. Kokkuvõtted.</p>	
<p>Eneseareng vabatahtlikuna - võimalus aidata endast nõrgemaid ja näha maailma</p> <p>Põlva Gümnaasium</p>	<p>Marit Oimet Stiina Kütt</p> <p>Maarja Küla</p>	<p>Kursusel on teoreetiline, mida toetab praktiline osa Maarja Külas*. Oma kursusel tutvume vabatahtliku töö olemusega, vabatahtlikuteenistuse ja EVS programmi ning selle võimalustega ning tegutseme „käed külge“-meetodil Maarja Külas.</p> <p>Vajalikud vahendid: Magamiskott, madrats.</p>	<p>Kursuse läbinud õpilane: - teab ja oskab kasutada vabatahtlikutööga seotud mõisteid; - teab sotsiaalse ettevõtluse ja vabatahtliku töö võimalusi ning oskab neid kasutada; -hindab oma võimalusi, õigusi ning vastutust vabatahtlikuna ja tööturu osalisena, kavandab oma karjääri; - on saanud praktilise kogemuse sotsiaalselt vastutustundliku kodanikuna.</p>	<p>E 5.06 Sissejuhatus, tutvumine, vabatahtlikutöö ja seotud mõisted;</p> <p>T 6.06 Vabatahtlikuteenistus (külalislektor Stiina Kütt, Eesti ANK)</p> <p>K 7:06 Praktiline töö Maarja Külas, ööbimine Maarja Külas</p> <p>N 8.06 Praktiline töö Maarja Külas, presentatsioonide ettevalmistamine</p> <p>R 9.06 Ettekanded, eneserefleksioon, tagasisidestamine, küsimused-vastused, kokkuvõtted.</p>	<p>AR/MA</p> <p>Arvestatud saamiseks peab osalema minimaalselt 75% kogumahust (sh praktiline osa vähemalt 50%), puudunud päeva kohta iseseisev töö.</p>